

# L'ange Mécanique PDF (Copie limitée)

Cassandra Clare



Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharg

## **L'ange Mécanique Résumé**

L'amour et le pouvoir s'affrontent dans une lutte contre l'obscurité.

Écrit par Collectif de Prose de Paris Club de Lecture

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

## À propos du livre

Dans l'Angleterre victorienne, Tessa Gray, une jeune fille de 16 ans, entreprend un voyage périlleux pour retrouver son frère disparu. Cette quête la mène dans un monde obscur peuplé d'êtres surnaturels. Elle est rapidement capturée par les Sœurs Noires, un groupe mystérieux qui exploite des pouvoirs similaires aux siens. Tessa découvre qu'elle a la capacité exceptionnelle de se transformer en quiconque elle touche, attirant ainsi l'attention du redoutable Magister, qui souhaite utiliser son pouvoir à des fins sinistres.

Pour échapper à ce danger imminent, Tessa trouve refuge parmi les Chasseurs d'Ombres, des guerriers engagés à protéger l'humanité des démons et autres créatures maléfiques. Dans ce nouvel environnement, elle tisse des liens profonds avec deux jeunes hommes captivants, James et Will, entretenant une amitié mêlée d'une attraction interdite. James, avec son caractère doux et sensible, et Will, au passé complexe et tumultueux, deviennent des alliés précieux dans sa lutte.

Au fur et à mesure que les menaces se multiplient autour d'eux, Tessa est confrontée à un choix déchirant : doit-elle poursuivre la quête pour sauver son frère ou se battre aux côtés de ses nouveaux amis ? Sa lutte intérieure révèle que, dans un monde où le danger rôde, l'amour peut s'avérer être une arme aussi périlleuse que la magie elle-même. Avec des enjeux de plus en

**Essai gratuit avec Bookey**



Scannez pour télécharger

plus élevés, Tessa découvre que sa véritable force réside peut-être dans les liens qu'elle tisse, mais aussi dans les sacrifices qu'elle doit envisager.

**Essai gratuit avec Bookey**



Scannez pour télécharg

## À propos de l'auteur

Cassandra Clare, née à Téhéran, a grandi dans un environnement multiculturel, riche en voyages. Ses premières années ont été marquées par des péripéties, dont un séjour dans l'Himalaya nichée dans le sac à dos de son père. À dix ans, elle a vécu dans plusieurs pays européens comme la France, l'Angleterre et la Suisse, où elle s'est tournée vers la lecture pour échapper aux bouleversements de ses déménagements fréquents.

Durant son adolescence à Los Angeles, ses talents d'écrivaine ont émergé alors qu'elle concoctait des histoires pour amuser ses camarades. Cette créativité a été le berceau de son pseudonyme, "La Belle Cassandra". Après avoir obtenu son diplôme, Clare a d'abord fait ses armes en tant que journaliste dans des magazines de divertissement à Los Angeles et New York, rapportant l'actualité des célébrités, avant de se concentrer sur la fiction jeunesse.

En 2004, elle a donné vie à "City of Bones", une œuvre inspirée par le paysage vibrant de Manhattan, marquant le début de sa carrière d'écrivain à plein temps en 2006. Clare privilégie l'écriture dans des cafés pour éviter les distractions du quotidien, méthode qui lui a porté ses fruits, lui permettant de publier une série de romans valorisés par la critique, dont son dernier projet, "Sword Catcher".

**Essai gratuit avec Bookey**



Scannez pour télécharger

Ce parcours témoigne de sa passion pour la narration et de son habileté à captiver son audience avec des récits fantastiques. Son expérience variée et son amour pour les histoires offrent une richesse à ses œuvres, qui continuent d'enchanter des lecteurs du monde entier.

**Essai gratuit avec Bookey**



Scannez pour télécharg



# Essayez l'appli Bookey pour lire plus de 1000 résumés des meilleurs livres du monde

Débloquez **1000+** titres, **80+** sujets

Nouveaux titres ajoutés chaque semaine



## Aperçus des meilleurs livres du monde



Essai gratuit avec Bookey



# Liste de Contenu du Résumé

Chapitre 1: 1

Chapitre 2: 2

Chapitre 3: 3

Chapitre 4: 4

Chapitre 5: 5

Chapitre 6: 6

Chapitre 7: 7

Chapitre 8: 8

Chapitre 9: 9

Chapter 10: 10

Chapter 11: 11

Chapter 12: 12

Chapter 13: 13

Chapter 14: 14

Chapter 15: 15

Chapter 16: 16

**Essai gratuit avec Bookey**



Scannez pour télécharg



Chapter 17: 17

Chapter 18: 18

Chapter 19: 19

Chapter 20: 20

**Essai gratuit avec Bookey**



Scannez pour télécharg

# Chapitre 1 Résumé: 1

## Résumé du Chapitre 1 : L'ange mécanique

Dans le premier chapitre de « L'ange mécanique », nous découvrons Tessa Gray, une jeune femme retenue captive pendant six semaines dans un endroit menaçant appelé la Maison Sombre, sous l'emprise des mystérieuses Sœurs Sombres. Ce lieu, enveloppé d'une atmosphère oppressante, symbolise la réclusion et la perte. Tessa, dont le seul lien affectif reste son frère Nate, est contrainte d'affronter un processus troublant connu sous le nom de « Changement », qui lui fait subir des transformations déroutantes conçues par ces figures énigmatiques.

Les Sœurs Sombres, nommées Mme Black et Mme Dark, sont vêtues de robes éclatantes mais cachent derrière leur apparence flamboyante des personnalités glaciales et menaçantes. Chaque jour, Tessa se prépare à des rencontres où, en dépit de son désespoir, elle réprime sa résistance par crainte pour la sécurité de Nate. Elle s'accroche à l'espoir en lui écrivant des lettres qu'elle cache sous son matelas, illustrant son profond désir de retrouver son frère.

Lorsqu'elle est amenée pour un nouveau Changement, Tessa se voit forcée de canaliser l'esprit d'une jeune femme décédée, Emma Bayliss, dont la mort



violente évoque des souvenirs terrifiants. Ce processus l'épuise à la fois physiquement et émotionnellement, soulignant votre fragilité face aux épreuves infligées par les Sœurs. Leur satisfaction face à son progrès jette une ombre sur son destin, révélé comme étant lié à une figure mystérieuse appelée le Magister qui, selon les sœurs, pourrait devenir son époux.

Dans un élan de désespoir, Tessa tente de s'échapper en attaquant la servante Miranda avec un globe en laiton. Cette évasion chaotique la propulse hors de la Maison Sombre, mais elle se retrouve immédiatement confrontée à la terreur incarnée par le cocher des sœurs. Le chapitre se termine à un moment critique, Tessa se tenant à un carrefour entre la menace de ses ravisseurs et son désir désespéré de liberté.

Les thèmes abordés dans ce chapitre—captivité, recherche d'identité, transformation et le lien familial—soulignent la lutte de Tessa pour reprendre le contrôle de sa vie et protéger ceux qu'elle aime, tout en évoquant la tension palpable entre la peur et l'espoir.



## Chapitre 2 Résumé: 2

### Résumé du Chapitre 2 : L'ange mécanique

Dans ce chapitre captivant, Tessa Gray se trouve piégée par les Sœurs de l'Ombre, Madame Black et Madame Dark, qui lui infligent des tortures psychologique et physique. Leur objectif est clair : Tessa doit obéir pour assurer la sécurité de son frère, Nathaniel. Les Sœurs lui révèlent également qu'elle est promise au mystérieux Magister, qui convoite son don unique de changement de forme. Malgré la peur qui la paralyse et la douleur de ses liens, Tessa puise dans sa détermination pour envisager une évasion.

À mesure que l'obscurité s'intensifie dans sa prison, Tessa se remémore une leçon de sa tante, lui enseignant à juger le caractère d'un homme non pas par ses paroles mais par ses actions. Cette réflexion renforce sa volonté : se rappelant la flexibilité de ses capacités, elle réussit à se transformer en une version plus petite d'elle-même, ce qui lui permet de se libérer. C'est à ce moment qu'un jeune homme mystérieux, Will Herondale, fait irruption dans la pièce dans un souffle de chaos. Bien que leur première rencontre soit marquée par un accident où Tessa le blesse, Will se révèle être un allié plutôt qu'un ennemi.

Avec une attitude pleine d'humour et de confiance, Will informe Tessa qu'il



n'est pas le Magister, mais ici pour l'aider. Ensemble, ils s'engagent dans une audacieuse évasion à travers le manoir, contournant les obstacles tout en entendant les voix menaçantes des Sœurs à leurs trousses. L'ingéniosité de Will et ses capacités spéciales leur permettent de progresser, mais la fuite les mène à une découverte terrifiante : un abattoir grotesque, témoignant des souffrances infligées à d'autres victimes par les Sœurs. Ce spectacle macabre accroît la panique de Tessa alors qu'elles les rattrapent.

La tension culmine lorsque Tessa assiste à une bataille acharnée, pleine d'affrontements surnaturels. Will défend Tessa avec bravoure contre la magie noire des Sœurs, mais ils se heurtent à un trop grand nombre d'adversaires, et la situation devient rapidement désespérée. Le chaos atteint son paroxysme lorsque Tessa est frappée par une décharge magique, la plongeant dans l'inconscience.

Ce chapitre intense explore des thèmes de résilience face à l'adversité, de quête d'autonomie et des complexités de la confiance dans des relations imprévisibles, tout en immergeant les lecteurs dans un monde sombre empli de magie et de danger imminent. Le suspense est à son comble, laissant les lecteurs impatients d'en découvrir la suite et d'évaluer les véritables capacités de Will.



## Chapitre 3 Résumé: 3

### Résumé du chapitre 3 : L'Institut

Dans ce chapitre, Tessa Gray émerge encore sous le choc des traumatismes de sa captivité, ayant récemment fui les Sœurs Obscures, des entités malveillantes qui peuvent manipuler les gens. Elle se retrouve à l'Institut de Londres, un sanctuaire pour les Chasseurs d'Ombres, des guerriers dédiés à la protection de l'humanité contre diverses menaces surnaturelles. L'endroit est dirigé par Charlotte Branwell, une femme forte et accueillante, et le Frère Enoch, dont l'apparence peu conventionnelle trouble Tessa et ravive des souvenirs désagréables.

Charlotte, avec douceur, explique à Tessa la nature des Chasseurs d'Ombres et des Habitants du Bas-Monde, qui incluent des créatures surnaturelles et des démons. Tessa réalise qu'elle est métamorphe, une rare capacité qui attire l'attention des Sœurs Obscures, accentuant son sentiment d'être un objet de convoitise plutôt qu'une simple fille. Malgré sa méfiance face à la violation de sa vie privée – ses lettres personnelles ayant été lues par Charlotte et les autres – Tessa, poussée par l'absence de son frère Nathaniel, accepte finalement de rester à l'Institut.

Les thèmes de la confiance et de la famille se révèlent cruciaux, surtout en



ce qui concerne son lien avec Nathaniel et sa détermination à le retrouver. Au fil du chapitre, Tessa rencontre Sophie, une femme de chambre qui lui apporte du soutien. Ensemble, elles s'attaquent aux imprécisions vestimentaires, Tessa portant une robe somptueuse mais mal ajustée, ce qui renforce l'atmosphère fantastique et majestueuse de l'Institut, comparable à un château.

Le chapitre culmine lors d'un dîner avec d'autres membres de l'Institut, notamment Will Herondale, une figure énigmatique de son passé. Leur échange, teinté de tension et d'humour, ajoute une dynamique intéressante au récit, soufflant à la fois le chaud et le froid. Un tournant notable se produit lorsque Tessa choisit de montrer sa capacité de métamorphe aux autres convives, un acte qui lui permet d'affirmer son identité en pleine période de vulnérabilité.

Ce chapitre élargit la compréhension du lecteur sur les luttes internes de Tessa, son besoin d'appartenance, et l'importance des relations qui se forment autour d'elle alors qu'elle se plonge dans le monde complexe des Chasseurs d'Ombres et des forces obscures qui l'entourent.

**Essai gratuit avec Bookey**



Scannez pour télécharg

## Chapitre 4: 4

### Résumé du chapitre 4 : Nous sommes des ombres

Ce chapitre met en avant les capacités uniques de transformation de Tessa, qui intriguent les Nephilim, les Chasseurs d'Ombres d'élite dédiés à protéger le monde des forces obscures. Ce don, rare et puissant, attire l'attention en raison de son exploitation par les Sœurs Obscures, une secte mystérieuse qui a un passé sombre lié à Tessa. En effet, ces dernières semblent avoir des intentions sinistres, notamment en rapport avec un individu troublant appelé le Magister, dont les motivations demeurent obscures.

Au cœur de ce chapitre, Will Herondale joue un rôle crucial. Son intérêt grandissant pour Tessa se manifeste alors qu'il relie ses capacités à un crime tragique : le meurtre d'Emma Bayliss, une jeune fille ordinaire. Leur échange met en lumière non seulement les mystères entourant cette affaire, mais aussi la responsabilité des Chasseurs d'Ombres de défendre les innocents contre les menaces invisibles qui les guettent.

Un autre fil narratif important est la préoccupation de Tessa pour son frère, Nate, dont elle est déterminée à retrouver. Charlotte, une figure de mentor, lui offre son soutien dans ce but, renforçant les liens de camaraderie et d'entraide au sein de l'équipe. Cependant, Tessa se sent tiraillée entre les





Sombres qui ont abusé d'elle et ses nouveaux alliés.

Lors d'une promenade dans l'Institut — une base des Chasseurs d'Ombres — Tessa et Will découvrent divers lieux emblématiques, comme un grand salon de bal, une cuisine où la cuisinière excentrique Agatha prépare des mets

**Installez l'appli Bookey pour débloquent le  
texte complet et l'audio**

**Essai gratuit avec Bookey**





# Pourquoi Bookey est une application incontournable pour les amateurs de livres



## Contenu de 30min

Plus notre interprétation est profonde et claire, mieux vous saisissez chaque titre.



## Format texte et audio

Absorbez des connaissances même dans un temps fragmenté.



## Quiz

Vérifiez si vous avez maîtrisé ce que vous venez d'apprendre.



## Et plus

Plusieurs voix & polices, Carte mentale, Citations, Clips d'idées...

Essai gratuit avec Bookey



# Chapitre 5 Résumé: 5

## Résumé du Chapitre 5 : Ombres et Connexions

Dans ce chapitre captivant de *\*L'ange mécanique\**, Tessa Gray s'efforce de s'accoutumer à sa nouvelle existence à l'Institut des Chasseurs d'Ombres, une organisation secrète dédiée à la protection des humains contre les créatures obscures. Après avoir erré dans le bâtiment, elle se retire dans sa chambre où elle découvre le *\*Codex des Chasseurs d'Ombres\**, un ouvrage révélant la riche histoire de cette communauté, leurs capacités exceptionnelles, leur lien avec l'archange Raziel, et les Marques mystiques qu'ils portent pour se protéger. La lecture de ce livre offre à Tessa un nouveau sentiment de pouvoir et d'identité, dans un monde qui lui semble à la fois mystérieux et fascinant.

Éprouvée par ces émotions, Tessa s'endort et rêve d'une danse effrénée à travers un couloir de miroirs, attirée par un jeune homme insaisissable. À son réveil, elle découvre Jem Carstairs, un autre jeune Chasseur d'Ombres, jouant du violon dans une pièce faiblement éclairée. Leur conversation s'avère poignante, car tous deux partagent des histoires de perte et de désir. Jem, souvent malade, lutte contre une affection sérieuse, mais illumine les ténèbres par son optimisme, apportant à Tessa un sentiment d'empathie et de compréhension.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

L'atmosphère légère de leur interaction est bientôt interrompue par l'arrivée tumultueuse de Will Herondale, dont l'humour cynique apporte un moment de répit. Cependant, cette légèreté se teinte d'inquiétude lorsque Jem connaît une violente crise de toux, révélant du sang. Will, alarmé par la situation, demande à Tessa de garder ce secret, soulignant la gravité de la condition de Jem et la nécessité de la discrétion vis-à-vis de Charlotte, la responsable de l'Institut.

Alors que Tessa se prépare pour une nouvelle journée, elle lutte avec sa propre identité, réfléchissant sur la nature de ses capacités de transformation. Dans un moment d'introspection, elle se questionne sur l'impact de ses multiples formes sur son essence même. Parallèlement, l'Institut est en émoi, se lançant à la recherche de Nathaniel, le frère de Tessa, renforçant ainsi les thèmes de loyauté familiale et de quête d'appartenance.

Ce chapitre tisse habilement les relations entre Tessa, Jem, et Will, sur fond des légendes des Chasseurs d'Ombres, et prépare le terrain pour une exploration plus approfondie de l'amitié, de la perte, et des défis qui les attendent ensemble. Tandis que Tessa commence à tisser des liens, elle doit également affronter les ombres de son passé et les mystères qui jalonnent son voyage tumultueux.



## Chapitre 6 Résumé: 6

### ### Résumé du chapitre 6 : Terre étrange

Dans ce chapitre de "L'ange mécanique", Jem et Will mènent une enquête dans un bordel malfamé, la Maison Sombre. Cet endroit, marqué par l'obscurité et la saleté, résonne encore avec les échos d'une lutte contre les redoutables Sœurs Obscures. Alors qu'ils explorent cet univers sinistre, ils découvrent une femme apparemment inanimée dans un fauteuil. Bien que Jem l'identifie comme décédée, leur contact inattendu la ramène à la vie. Sa voix troublante les avertit : "Prenez garde ! À mesure que vous tuez d'autres, vous serez tués à votre tour." Ce moment inquiétant préfigure des dangers imminents, renforçant la tension et l'angoisse qui entourent les personnages.

Pendant ce temps, Tessa se repose dans un parc luxuriant, accompagnée de Jessamine, une Néphilim qui éprouve du mépris envers la vocation des Chasseurs d'Ombres. Au fil de leur promenade, Jessamine confie son souhait de fuir l'Institut et propose à Tessa de se faire passer pour sa sœur ou sa cousine. Cela déroute Tessa, illustrant son propre malaise par rapport à son identité.

Leur moment de quiétude est brusquement interrompu par l'apparition d'une créature cauchemardesque, ressemblante à un gobelin. Jessamine, dans un



acte de bravoure, utilise son ombrelle comme arme, révélant une force insoupçonnée et une complexité de caractère, mêlant à la fois courage et culpabilité face aux conséquences de ses actions.

Le chapitre évoque également une réunion tendue entre Charlotte et Henry Branwell et Axel Mortmain. Ce dernier, fasciné par les Chasseurs d'Ombres, semble néanmoins inconscient des périls du monde occulte qu'il explore. Charlotte, déterminée, défend la valeur des connaissances occultes, ce qui l'amène à soulever un lien inquiétant entre Mortmain et la mystérieuse disparition de Nathaniel Gray, un homme aux connections obscures.

À travers ce chapitre, les thèmes d'identité, de conflit entre désirs personnels et responsabilités, ainsi que l'interaction entre le monde mortel et surnaturel se développent. Les personnages sont confrontés à leurs peurs et aspirations, tout en se préparant à une imbrication complexe de leurs destins croisés, annonçant des enjeux encore plus grands à venir.

**Essai gratuit avec Bookey**



Scannez pour télécharger

## Chapitre 7 Résumé: 7

### Résumé du Chapitre 7 : La Fille Mécanique

Dans ce chapitre de « L'ange mécanique », Tessa et Sophie s'enfoncent dans les profondeurs obscures de l'Institut, guidées par Sophie vers une ancienne crypte d'église transformée en laboratoire par M. Branwell. Ce voyage dans l'obscurité provoque une tension chez Tessa, qui commence à percevoir la complexité des relations au sein de la famille Branwell, en particulier celle de Sophie avec le mystérieux Will, mélange d'affection et de frustration.

À leur arrivée dans le laboratoire, elles rencontrent Henry et Charlotte, qui révèlent une découverte troublante : un automate nommé Miranda, trouvé dans le lieu où Tessa a été retenue. La découverte d'un mécanisme complexe en métal au lieu d'un corps humain plonge Tessa dans l'horreur, suggérant que les Sœurs Sombres, des antagonistes notoires, sont à l'origine de la création de ces êtres mécaniques.

Henry fournit des explications captivantes mais inquiétantes sur Miranda, soulignant la connexion entre le monde magique et le monde mécanique. Il révèle que les Sœurs Sombres ont collecté des parties humaines pour concevoir ces automates, impliquant potentiellement un vampire nommé de Quincey et Mortmain, un personnage lié au frère de Tessa, Nate, dans



cette sinistre machination.

Au fur et à mesure que l'urgence de retrouver son frère s'intensifie, Tessa prend conscience des liens entre ses propres pouvoirs, les choix douteux de Nate, et les activités sinistres autour des automats. La situation s'aggrave lorsque Tessa apprend qu'une informatrice vampire, Lady Belcourt, désire lui transmettre des informations concernant de Quincey, ce qui augmente la pression sur sa quête.

Ce chapitre explore les thèmes de l'identité et de la frontière entre l'humain et la machine, tout en abordant la recherche de connaissance et de connexion personnelle. Tessa se révèle être un personnage déterminé, prête à affronter l'inconnu, mus par l'amour pour son frère et le désir de percer les mystères de son passé, tout en tissant des liens avec ceux qui l'entourent.

L'équilibre délicat entre appréhension, curiosité scientifique et relations humaines crée une tension palpable qui prépare le lecteur aux rebondissements à venir dans l'histoire.

**Essai gratuit avec Bookey**



Scannez pour télécharger



## Chapitre 8: 8

Dans le chapitre 8 de "L'ange mécanique" de Cassandra Clare, Tessa Gray, accompagnée de Will Herondale et Jem Carstairs, explore les sombres corridors de l'Institut pour atteindre le Sanctuaire. Cet endroit particulier est une zone sécurisée pour les Downworlders, des créatures surnaturelles comme les vampires, qui sont souvent mal perçus par les Chasseurs d'Ombres, une organisation à laquelle Tessa et ses amis appartiennent. Charlotte, leur gardienne, explique que les vampires sont considérés comme étant atteints d'une "maladie démoniaque" et ne peuvent pénétrer des terres sacrées, ce qui ouvre un débat sur les notions de bien et de mal.

À leur arrivée, ils rencontrent Lady Belcourt, une vampire mystérieuse dont le charme est à la fois séduisant et inquiétant. Elle partage son histoire tragique liée à de Quincey, un vampire puissant et dangereux, responsable de meurtres lors de ses sombres fêtes. Lady Belcourt révèle qu'elle méprise de Quincey pour avoir tué son ancien amoureux, un changeur de forme, ce qui souligne les thèmes de la perte et de la vengeance.

Les personnages élaborent un plan audacieux pour infiltrer une des fêtes de de Quincey. C'est ici que les capacités uniques de Tessa se révèlent essentielles : Lady Belcourt propose que Tessa se transforme en vampire pour espionner cet événement, un plan qui terrifie Tessa, confrontée à la possibilité de revêtir la forme d'une créature qu'elle a toujours considérée



comme maléfique.

Durant le processus de transformation, Tessa éprouve une sensation de perte, se sentant déconnectée de son propre cœur, mais Jem, toujours présent et réconfortant, lui rappelle que son âme demeure intacte. Malgré l'angoisse

**Installez l'appli Bookey pour débloquent le  
texte complet et l'audio**

**Essai gratuit avec Bookey**





## Retour Positif

Fabienne Moreau

Un résumé de livre ne testent  
ion, mais rendent également  
amusant et engageant.  
té la lecture pour moi.

**Fantastique!**



Je suis émerveillé par la variété de livres et de langues  
que Bookey supporte. Ce n'est pas juste une application,  
c'est une porte d'accès au savoir mondial. De plus,  
gagner des points pour la charité est un grand plus !

Giselle Dubois

Fi



Le  
liv  
co  
pr

é Blanchet

de lecture  
ception de  
es,  
ous.

**J'adore !**



Bookey m'offre le temps de parcourir les parties  
importantes d'un livre. Cela me donne aussi une idée  
suffisante pour savoir si je devrais acheter ou non la  
version complète du livre ! C'est facile à utiliser !"

Isoline Mercier

**Gain de temps !**



Bookey est mon applicat  
intellectuelle. Les résum  
magnifiquement organis  
monde de connaissance

**Appli géniale !**



J'adore les livres audio mais je n'ai pas toujours le temps  
l'écouter le livre entier ! Bookey me permet d'obtenir  
un résumé des points forts du livre qui m'intéresse !!!  
Quel super concept !!! Hautement recommandé !

Joachim Lefevre

**Appli magnifique**



Cette application est une bouée de sauve  
amateurs de livres avec des emplois du te  
Les résumés sont précis, et les cartes me  
renforcer ce que j'ai appris. Hautement re

Essai gratuit avec Bookey



## Chapitre 9 Résumé: 9

### ### Résumé du Chapitre 9 : L'Enclave

Dans ce chapitre de *\*L'ange mécanique\**, Tessa se trouve à un tournant majeur de sa transformation en Camille, une vampire, alors qu'elle se prépare pour une rencontre délicate avec les vampires lors de la soirée de de Quincey. La complexité de sa nouvelle identité la pousse à jongler avec les manières et les pensées propres à Camille, rendant cette incursion dans le monde vampirique particulièrement éprouvante.

Pour l'assister dans cette métamorphose, ses amis Will et Jem sont à ses côtés. Cependant, leur tendance à plaisanter apporte une légèreté bienvenue, lui permettant de relâcher quelque peu la pression qu'elle ressent. Tessa fait face à des sensations inattendues, comme l'apparition soudaine de ses dents acérées de vampire, un vécu qui intensifie son appréhension.

L'interaction prend une tournure plus tendue lorsque Charlotte, la dirigeante de l'Institut, arrive avec l'Enclave, un groupe de Chasseurs d'Ombres, incluant Gabriel Lightwood, qui nourrit une rancœur à l'encontre de Will. Une scène conflictuelle s'ensuit, mettant en lumière un passé chargé d'animosité, accentuée par des allusions à la sœur de Gabriel. Tessa, fidèle à ses principes, défend Will face aux remarques acerbes de Gabriel, illustrant



ainsi les liens d'amitié qui unissent les personnages malgré les antagonismes extérieurs.

Au cœur des délibérations de l'Enclave se révèle une dynamique complexe, alors qu'ils évaluent la menace représentée par de Quincey. Ce chapitre souligne les défis que Charlotte doit affronter en tant que leader, naviguant entre les diverses opinions et les tensions politiques qui entachent l'autorité.

Le chapitre atteint un moment comique lorsque Henry, l'inventeur excentrique, interrompt les discussions sérieuses avec un incident imprévu lié à son appareil, le Phosphor. Cet événement, bien qu'imprévisible, met en exergue les thèmes de chaos face à l'ordre, ainsi que l'absurdité inhérente à la nature humaine, même en pleine crise.

Dans l'ensemble, ce chapitre révèle les luttes internes de Tessa face à son identité, témoigne de l'évolution de ses amitiés avec Will et Jem, tout en abordant des enjeux politiques au sein de l'Enclave, enrichis par des moments légers qui dessinent un portrait nuancé de l'univers des Chasseurs d'Ombres.

**Essai gratuit avec Bookey**



Scannez pour télécharger

## Chapter 10 Résumé: 10

In Chapter 10 of "Clockwork Angel," titled "Pale Kings and Princes," Tessa Gray and Will Herondale prepare to attend a sophisticated yet sinister vampire gathering in London. As they navigate the complexities of their relationship—marked by Will's role as Tessa's human subjugate—their dialogue reflects a blend of playful banter and underlying tension. Will's protective instincts surface as he emphasizes the delicate etiquette required to maneuver through the perilous dynamics of high vampire society, hinting at the lethal stakes of a social misstep.

Upon arriving at the lavish venue, Tessa is immediately struck by the opulence and the eerie atmosphere of the gathering, which starkly contrasts her own sense of unease. She grapples with uncomfortable feelings as she witnesses the unsettling interactions and brutal tendencies exhibited by the vampires in attendance. Despite her worries about maintaining the guise of Camille, the vampire persona she has adopted for this event, she begins to feel an affinity for Will, especially as he reveals his own vulnerabilities while expressing concern for her safety.

The evening takes a dark turn when Tessa encounters de Quincey, a powerful and menacing vampire whose cruel nature becomes evident as he engages with Will. The tension escalates when de Quincey threatens to punish a young man named Nathaniel, revealing the predatory instincts that



lie beneath the elegant facade of vampire society. Tessa's horror deepens as the gathering descends into a spectacle of violence and bloodlust, prompting her instinct to intervene and protect Nathaniel.

In a critical moment, Will urges Tessa to flee as the atmosphere becomes increasingly nightmarish. The chapter concludes on an unsettling cliffhanger with Nathaniel's fate hanging in the balance, underscoring the urgent need for decisive action within the brutal and opulent world of vampires.

### Key Themes:

- **Courage and Vulnerability:** Tessa confronts her fears while discovering strength through her connection with Will amidst a perilous setting.
- **Social Hierarchy and Etiquette:** The strict conventions of vampire etiquette highlight the life-or-death implications of societal interactions within their world.
- **Predation and Violence:** The chapter juxtaposes the elegance of vampiric culture with its inherent brutality, fostering a sense of dread and foreboding throughout the narrative.



# Chapter 11 Résumé: 11

## Summary of Chapter 11 of "Clockwork Angel"

In this gripping chapter, Tessa finds herself engulfed in chaos as she desperately cries out for Will to confront the menacing vampire de Quincey. Will, a Nephilim—a human with angelic heritage trained to hunt demons and supernatural foes—rises to the occasion. With fierce determination, he activates the perilous Phosphor device, which unleashes a violent inferno that sends the vampires into disarray. The scene is fraught with horror as Tessa witnesses the brutality and destruction that unfolds.

Amidst the chaos, Tessa's primary concern is her brother Nathaniel, who is bound and unconscious, facing the horrifying possibility of becoming a vampire darkling—a creature transformed by vampiric influence. In her panic, Magnus, a powerful warlock often caught between the interests of both the Shadowhunters and the supernatural, tries to restrain her, warning of the dangers that the fire presents. However, as the clash intensifies, help arrives in the form of Shadowhunters led by Charlotte and Henry, who shift the battle's momentum.

The action escalates as Will confronts de Quincey directly. In a moment fueled by unexpected power, Tessa makes a bold declaration, momentarily





unnerving the vampire. This confrontation culminates when Will employs an unthinkable tactic—he bites de Quincey—showcasing the chaotic interplay between vampire and Nephilim powers. In a surge of emotion and determination, Tessa takes aim at de Quincey with a pistol, reflecting her commitment to protect her brother against all odds.

As the melee continues, themes of loyalty and sacrifice emerge. Tessa's instinct to save Nathaniel amid the turmoil underscores her role as both a protector and a potential pawn in the larger struggle between good and evil. The Shadowhunters demonstrate their fierce camaraderie through their unwavering support during the violent skirmish.

Following the fray, the characters grapple with the psychological fallout of their actions. Will's aggressive measures blur moral boundaries, while Tessa struggles with her duality as both a potential vampire and a steadfast protector. The chapter concludes with the group regrouping, each character's inner conflict evident as they find solace in a fragile victory over the encroaching darkness.



# Chapter 12: 12

## Chapter 12 Summary: Blood and Water

In this pivotal chapter of "Clockwork Angel," Tessa and her friends arrive at the Institute, facing a moment of crisis as Nathaniel has sustained serious injuries. The atmosphere is heavy with worry as Tessa sees Sophie and Agatha prepared to assist. Nathaniel, now a shadow of the joyful brother she once knew, lies frail and bruised in a bed, instilling a deep concern in Tessa as she watches over him.

Charlotte, the head of the Institute, along with Enoch, a Silent Brother, enters to tend to Nathaniel. Tessa's unease mounts in the presence of Brother Enoch, whose powers are shrouded in mystery and fear. Nathaniel expresses his terror of Enoch, recalling unsettling things he heard from de Quincey, a vampire who poses a recurring threat. When Enoch examines Nathaniel, he confirms that Nathaniel is entirely human, unlike Tessa, whose identity as a shape-shifter causes her to grapple with feelings of inadequacy and disappointment.

As Nathaniel's condition deteriorates, his fear escalates, prompting Tessa to urgently plead with Enoch for assistance. However, Enoch asserts that healing must occur without her, leaving Tessa feeling heartbroken and



hopeless. Charlotte reassures her that news will come soon, but the waiting is agonizing.

In the hallway, Tessa encounters Jem, who offers her comfort and shares insights on identity and self-understanding. Their conversation deepens themes of belonging and self-discovery as Tessa confronts her differences from her brother.

Determined to help, Tessa learns that Will is unwell in the attic and decides to bring him holy water to counteract the vampire blood he ingested during their last encounter. When she finds Will in distress, he reveals the frightening consequences of the blood: it could lead him to transform into a vampire. Tessa's concern for Will evolves into a complicated mix of worry and attraction, intensifying their connection.

As they share an emotional moment, Tessa opens up, culminating in a poignant first kiss. However, Will suddenly pulls away, overwhelmed by the implications of their bond and begs her to leave, creating an unresolved tension that lingers in the air.

The chapter concludes with Tessa reflecting on the tumultuous events of the day, filled with new experiences and emotional turbulence, including her bittersweet first kiss tainted by the tastes of holy water and blood. This chapter weaves together themes of identity, fear, love, and the struggle



between past and present, illustrating Tessa's journey through the trials of despair and resilience she faces with her companions.

**Installez l'appli Bookey pour débloquent le  
texte complet et l'audio**

**Essai gratuit avec Bookey**





# Lire, Partager, Autonomiser

Terminez votre défi de lecture, faites don de livres aux enfants africains.

## Le Concept



Cette activité de don de livres se déroule en partenariat avec Books For Africa. Nous lançons ce projet car nous partageons la même conviction que BFA : Pour de nombreux enfants en Afrique, le don de livres est véritablement un don d'espoir.

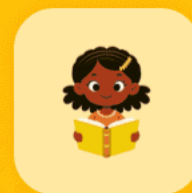
## La Règle



Gagnez 100 points



Échangez un livre



Faites un don à l'Afrique

Votre apprentissage ne vous apporte pas seulement des connaissances mais vous permet également de gagner des points pour des causes caritatives ! Pour chaque 100 points gagnés, un livre sera donné à l'Afrique.

Essai gratuit avec Bookey





## Chapter 13 Résumé: 13

In Chapter 13 of "Clockwork Angel," titled "Something Dark," Tessa Gray awakens to find herself still in the tattered gown from the previous night's harrowing events—an encounter with vampires and a tumultuous confrontation with her feelings for Will Herondale. Amid her worries about her brother Nathaniel's perilous condition, Tessa is urged by Sophie, the determined servant girl, to care for herself by eating and bathing.

As Tessa cleans up, memories of Will haunt her, particularly the intensity of his kiss and his conflicting commands. While Sophie tends to Tessa's hair, she cautions her against getting too attached to Will, suggesting he may not be as trustworthy as he appears. This sparks a discussion on love and self-worth, introducing a deeper theme: the inherent right to love amidst the societal complexities they navigate.

Tessa visits her brother Nathaniel, only to find Jessamine there, ostensibly caring for him but also revealing her own selfish ambitions to win his affection. Their interaction underscores Jessamine's superficial motives and the intertwining personal desires conflicting with genuine concern.

Later, Tessa overhears a tense conversation among Charlotte, Jem, and Will regarding Nathaniel's condition and the implications for the ongoing struggle between Shadowhunters and Downworlders. Will's harsh dismissal



of Nathaniel's value provokes Tessa's ire, leading her to confront the group about their elitism and disrespect towards mundanes, exemplified by attitudes towards her brother.

In her passionate outburst, Tessa expresses her frustration at their lack of empathy and the prejudices that permeate their society. After storming off, she finds solace outside, where Jem approaches her. He helps her process her overwhelming emotions, offering understanding and compassion. Their connection deepens as Jem reassures her that she will find her place in this chaotic world.

The chapter closes with Jem inviting Tessa to a special place of his, symbolizing a budding friendship that contrasts sharply with her complicated feelings for Will. This moment hints at potential healing and companionship as Tessa navigates her struggles with love, trust, and her own sense of value amidst the chaos surrounding her.

**Essai gratuit avec Bookey**



Scannez pour télécharg

## Chapter 14 Résumé: 14

In Chapter 14, titled "Blackfriars Bridge," Tessa Gray and Jem Carstairs take an evening walk through the rainy streets of London, momentarily escaping the safety of the Institute, their sanctuary from the perils of their world. As they navigate the damp, narrow lanes, Tessa feels both exhilarated and vulnerable, likening her emotions to that of Sleeping Beauty. Jem, with his steady presence, shares his initial impressions of the city: the relentless gray skies and unyielding rain that create a melancholic atmosphere.

Their stroll leads them to Blackfriars Bridge, a site imbued with historical weight and personal significance. Here, Jem expresses his affinity for the solitude the bridge offers and reflects on the Thames—the river's turbulent currents echoing the complexities of human connection and loss. This moment serves to deepen their bond as they navigate intimate topics, including Tessa's confusion regarding Will Herondale's erratic behavior. Jem opens up about his friendship with Will, shedding light on their shared past as orphans and the emotional scars stemming from Will's troubled family circumstances. This discussion highlights the theme of camaraderie forged through shared hardship and the struggles of feeling like an outsider.

Just as their understanding of each other deepens, their peaceful evening is abruptly disrupted. A coachman—previously presumed dead and linked to the ominous Magister—re-emerges, declaring war and laying claim to Tessa.





Chaos ensues as mechanized creatures, under the control of the Magister, descend upon them. Jem bravely steps into action to defend Tessa but sustains injuries in the fray, showcasing his valor in the face of danger.

In a tense climax, Tessa must confront her fears and find the strength to protect Jem. Her courage is tested as she grapples with feelings of helplessness. Thankfully, assistance arrives in the form of fellow Shadowhunters, including Will, who rushes to Jem's aid. The chapter concludes on an ominous note, enveloped in silence that underscores the heightened stakes of their conflict and foreshadows the impending challenges they will face.

Overall, this chapter not only advances the narrative but also weaves together themes of friendship, loyalty, and the constant tension between the ordinary and the extraordinary, all while deepening the characters' relationships against a backdrop of rising danger.



## Chapter 15 Résumé: 15

In Chapter 15 of "Clockwork Angel," Tessa Gray grapples with the aftermath of a vicious attack on the Institute by clockwork creatures dispatched by the malevolent witch de Quincey. As the dust settles, Sophie tends to Tessa's injuries, revealing a caring but often overlooked support system among the Shadowhunters. Tessa learns that her friend Jem, who was injured during the attack, is stable—a relief attributed to Will's swift intervention.

Amidst discussions with Charlotte and Henry about the attack's implications, Tessa's sense of guilt grows. She voices her fears, believing that she has inadvertently become a target for de Quincey's wrath, who has declared war, framing her as the catalyst for his aggression. Charlotte reassures Tessa, emphasizing that her existence should not invoke blame and highlighting the urgency to track down de Quincey before he unleashes further machinations.

Tessa's apprehension mounts when she learns that Jem has requested to see her. In his room, she finds him frail yet resolute, ready to share the painful history of his struggles, including his addiction to demon poison—an affliction stemming from past torture at the hands of the demon Yanluo. This heartfelt exchange between Tessa and Jem deepens their connection, revealing Jem's vulnerabilities and the strength found within their



friendship. Will, watching from the sidelines, exhibits a complex mix of concern for Jem's wellbeing and underlying frustration regarding their dynamic.

As Tessa navigates these emotional revelations, she also becomes aware of Sophie's unspoken feelings for Jem—a romantic tension she had previously missed. The chapter takes a darker turn when Tessa awakens from distressing dreams to find Sophie frantic over the sudden disappearance of Tessa's brother, Nate. This new development injects a surge of urgency into the narrative, compelling Tessa and her allies to confront not only their personal struggles but the looming threat posed by de Quincey and his clockwork horrors.

Key themes explored in this chapter include:

- **Responsibility and Guilt:** Tessa battles with her conscience, balancing her existence against the dangers it brings to her friends, grappling with the notion of survival versus sacrifice.
- **Courage and Vulnerability:** Jem's candidness about his hardships exemplifies the idea that true strength lies in revealing one's true self and forming authentic connections.
- **Love and Sacrifice:** The chapter hints at a complex romantic entanglement involving Jem, Tessa, and Will, raising poignant questions about the nature of love, sacrifice, and the heartache of unreciprocated



affections.

As the chapter concludes, a palpable sense of urgency mounts around the search for Nate and the impending confrontation with de Quincey, setting the stage for the challenges that lie ahead for Tessa and her companions.

**Essai gratuit avec Bookey**



Scannez pour télécharg

## Chapter 16: 16

In Chapter 16 of "Clockwork Angel," titled "The Binding Spell," Tessa is thrown into turmoil when she discovers that her brother, Nate, has gone missing. The search leads to a frantic reunion in the Institute's drawing room, where Tessa finds Nate in a distressed state—sick, injured, and filled with fear about the Shadowhunters. He believes they might imprison him due to his connections with dark forces. Tessa, however, reassures him that the Shadowhunters have treated her kindly, emphasizing their safety there despite Nate's panicked desire to escape back to New York.

As they talk, a complex dynamic between the siblings unfolds. Tessa is acutely aware of their altered relationship; she sees her brother not just as family but as someone whose reckless choices have led to dire consequences. Nate reveals his naive perception of the dangers around them, along with troubling details about his involvement with Mortmain—a shadowy figure entangled in dark magic—and his reckless pursuits in the occult.

The tension rises significantly when Charlotte, the head of the Institute, and the other Shadowhunters confront Nate about his reckless behavior that placed him in jeopardy. He recounts disturbing experiences at the Pandemonium Club, shedding light on the sinister intentions of de Quincey, who is plotting to create powerful automatons capable of defeating the



Shadowhunters.

As the conversation unfolds, urgency permeates the air when Nate reveals that the Dark Sisters have perfected a binding spell that can be activated on the night of the full moon—which is that very night. The gravity of de Quincey's plans becomes clear, leaving Tessa and her allies with little time to act. The chapter concludes with an overwhelming sense of impending danger, propelling Tessa, Nate, and the Shadowhunters toward a desperate confrontation with the dark forces at play, as they strive to thwart an imminent disaster.

**Installez l'appli Bookey pour débloquent le  
texte complet et l'audio**

**Essai gratuit avec Bookey**





# Les meilleures idées du monde débloquent votre potentiel

Essai gratuit avec Bookey





# Chapter 17 Résumé: 17

## Chapter 17 Summary: All the Darkness Down

Tensions escalate as Charlotte rushes to inform the Enclave of a daring plan to raid de Quincey's hideout in Chelsea, a notorious figure in the Shadow World known for his cruel experiments and dark magic. In her absence, Henry takes charge, sending Will and Jem to gather weaponry for the impending raid while Tessa stays behind at the Institute with her brother Nathaniel (Nate) and Jessamine, who is intent on gaining Nate's attention. Nate, still recovering from a traumatic past experience, curiously inquires about the unfolding events, but Tessa finds herself increasingly annoyed by Jessamine's frivolous antics amidst the gravity of their situation.

As Tessa contemplates her protective feelings for Nate and her complicated emotions for Will, the dynamics of their relationships come into sharper focus. The Shadowhunters, bound by their secretive code, often forego farewells before battles, amplifying the weight of unsaid words and burgeoning feelings. Will and Jem prepare to leave, the air thick with unexpressed connection and misunderstandings, particularly between Tessa and Will, whose tensions are palpable.

The chapter takes a dramatic turn when Mortmain, an ally with a conflicted





past, arrives unexpectedly at the Institute. He reveals harrowing news: de Quincey plans to unleash an army of mechanical monsters, enriched by dark magic, heightening the stakes of their battle. Tessa's patience thins further as she grapples with the seriousness of Mortmain's warning while dealing with Jessamine's trivial pursuits and Nate's vulnerability.

The situation spirals into chaos when an automaton, a mechanical servant turned hostile, breaks into the Institute and violently attacks Agatha, a devoted servant. Tessa and Sophie are thrust into a frenzied struggle for safety, while simultaneously, Will and Jem face their own perilous journey towards the Dark Sisters at Highgate.

### **Key Events:**

- Charlotte's urgent communication with the Enclave illustrates the rising stakes of their mission.
- The contrast between Jessamine's lighthearted attempts to capture Nate's affection and Tessa's fierce protectiveness underscores the complexities of their relationships.
- Mortmain's revelation about de Quincey's ominous plans deepens the sense of urgency in the narrative.
- The sudden attack by the automaton heightens the immediate danger, forcing characters into unexpected confrontations.



## Character Developments:

- Tessa navigates her conflicting emotions about romance and duty, revealing her protective instincts over Nate while wrestling with her love for Will.
- Jessamine's naïveté in the face of a dire threat frustrates Tessa, highlighting their differing perspectives on the impending danger.
- Mortmain's blend of regret and determination to assist adds depth to his character, showcasing his troubled allegiance amidst the conflict.

## Themes:

This chapter delves into loyalty, the weight of responsibility, and the chaotic intertwining of love and danger. The looming threat from de Quincey showcases the stakes in the Shadow World, while Tessa's internal struggles exemplify the challenge of reconciling personal emotions with the harsh realities they face. The blend of personal conflicts and escalating external dangers paves the way for future tensions and challenges in the narrative, setting a compelling stage for what lies ahead.



# Chapter 18 Résumé: 18

## Chapter 18 Summary: Thirty Pieces of Silver

In this gripping chapter of "Clockwork Angel," Tessa is thrust into a harrowing scene where her friend Agatha lies gravely injured, while Sophie frantically tries to save her. The menacing presence of clockwork automatons at the door amplifies the chaos, heightening the tension as Sophie calls out for Agatha. Just then, Thomas bursts in with a sword, bravely ready to confront the threat, accompanied by the uneasy Nathaniel and Jessamine, signaling that the stakes are higher than ever.

The situation shifts dramatically with the emergence of Mortmain, the sinister figure orchestrating events from behind the scenes. Nathaniel, manipulated by Mortmain, willingly kneels before him, showcasing a blend of fear and loyalty that shocks Tessa. Mortmain's delight in Nathaniel's obedience is chilling, and he commands his automatons to seize Tessa, escalating the urgency of her plight.

In a moment of unexpected magic, the small metal angel Tessa wears around her neck springs to life, inflicting wounds on her captor and providing her with a much-needed chance to escape. Tessa's friends spring into action: Thomas bravely battles the automatons while Jessamine, defying her



previous reservations, actively defends Tessa, highlighting her courage amid overwhelming odds.

Meanwhile, Will and Jem confront the abyssal form of Mrs. Dark, a demon embodying dark magic and a significant threat tied to Mortmain's sinister plans. Their encounter reveals the depth of Mortmain's machinations, shattering previous misconceptions about Nathaniel's loyalties.

The chapter reaches a climax when Tessa faces Nathaniel, where his betrayal and the lies he spun unravel before her. Just when hopelessness seems to engulf Tessa, Jessamine intervenes heroically, knocking Nathaniel down and rekindling a flicker of hope for Tessa.

As Will and Jem achieve victory over Mrs. Dark, Tessa and Sophie make a hurried escape to the Sanctuary, seeking refuge amidst the turmoil. The chapter closes with a sense of increasing tension as Nathaniel's treachery complicates their quest, underpinning themes of loyalty, deception, and the struggle against malevolent forces. Tessa is left to wrestle with the implications of her brother's choices and her own identity in this perilous landscape, underscoring the fragility of familial bonds in a world rife with danger.



## Chapter 19 Résumé: 19

In Chapter 19 of "Clockwork Angel," the tension escalates as Tessa, Sophie, and Jessamine find themselves ensnared in the eerie Sanctuary, feeling the oppressive weight of their dire situation. Tessa is plagued by anxiety as she recalls the looming threat of Mortmain, a shadowy figure with nefarious plans, and his army of clockwork creations, which heightens her sense of urgency and danger. The interactions among the three young women expose simmering conflicts, particularly between Tessa and Jessamine, amplifying the fraught atmosphere around them.

Just as desperation sets in, Will bursts into the Sanctuary, offering a glimmer of hope. However, this hope quickly fades when Mortmain arrives with his sinister mechanical henchmen, leading to a heart-pounding moment where he commands the capture of the girls. In a display of fierce loyalty and courage, Tessa makes a heartbreaking decision to save her friends by willingly offering herself to Mortmain, promising not to escape, showcasing her selflessness even as fear grips her.

Meanwhile, Will's harrowing journey back to the Institute uncovers the brutal aftermath of Mortmain's onslaught. He discovers devastation, including the grim sight of dead bodies, culminating in the emotional encounter with Thomas, a fellow Shadowhunter, who lies mortally wounded. This moment thrusts Will into a whirlwind of grief and rage,



making him acutely aware of the human cost of Mortmain's evil machinations.

Back in the Sanctuary, Mortmain's sinister intentions towards Tessa unfold. He chillingly reveals a disturbing connection to her, suggesting that she is a unique creation of his—a warlock with abilities that set her apart from others. As he attempts to exert control over her, Tessa displays remarkable defiance, threatening to take her own life if he continues to pursue her.

In a gripping twist, Will arrives just in time to find Tessa seemingly lifeless on the ground, bloodied and crumpled—a shocking sight that ignites his fears. However, it is revealed that Tessa cleverly outwitted Mortmain by using her shapeshifting ability to feign death. Their reunion, while marked by relief, is charged with the weight of their perilous situation.

As the chapter closes, Mortmain's influence tightens around the group, and the future hangs in the balance. The bond between Tessa and Will strengthens amid the chaos, intertwining themes of sacrifice, identity, and bravery as the characters confront the ramifications of their choices. This chapter deftly navigates the thin line between hope and despair, leaving readers on the edge of their seats as they await the unfolding of the story.



## Chapter 20: 20

In Chapter 20 of "Clockwork Angel," titled "A Beautiful Wonder," the story delves deeply into Tessa Gray's emotional turmoil as she grapples with loss and uncertainty within the Institute. The recent deaths of beloved Shadowhunters, including Thomas and Agatha, have created a somber atmosphere, contrasting the traditional white mourning shrouds of their world with the striking red worn by the Institute's residents. This shift signifies not only grief but also the deep emotional challenges that lie ahead.

As the chapter unfolds, Tessa's connection with Will Herondale becomes further complicated. Their bond has grown, yet a crucial barrier looms: Tessa's unsettling experience with the Inquisitor, who has interrogated her about her brother, Nate, and the shadow of Mortmain, a villain whose machinations threaten the peace of their world. With feelings of isolation, Tessa begins to question her rightful place within the Institute, fearing she may be forced to leave.

Sophie, another resident and an aspiring Shadowhunter, expresses her reluctance to attend the funeral, choosing instead to preserve her memories of Thomas rather than confront his absence. This sentiment of loss permeates the chapter and serves to highlight the emotional weight each character carries.



When Charlotte, the leader of the Institute, returns from the funeral, she surprises Tessa by urging her to stay despite potential disapproval from the Clave, the governing body of Shadowhunters. Charlotte articulates the perilous situation she and her husband, Henry, face with Mortmain, emphasizing Tessa's unique status as a warlock whose abilities could forge critical alliances with Downworlders—magical beings essential to their ongoing struggles.

Motivated by Charlotte's encouragement, Tessa seeks out Will on the roof, a location infused with the weight of their past encounters. Their meeting is laden with unspoken tension and conflicting emotions—Tessa's longing for closeness clashes with Will's guarded demeanor. A moment of vulnerability leads to a kiss, yet Will swiftly establishes a painful boundary, declaring that their relationship can only be a fleeting connection due to their different natures—Tessa as a warlock and Will as a Shadowhunter.

This revelation plunges Tessa into deeper emotional chaos, exacerbating her sense of alienation and the barriers imposed by society's strict boundaries. As she seeks refuge in the music room, Tessa reflects on her complex identity and unfulfilled desires. Jem, her compassionate friend, finds her and offers understanding. He reassures her that they are all orphans—both literally and figuratively—finding solace within their makeshift family at the Institute.





Ultimately, this chapter intertwines themes of love, identity, and yearning for belonging against a backdrop of tragedy and obligation, painting a vivid portrait of Tessa's struggle to reconcile her duality in a world rife with challenges and heartache. Through her journey, the narrative hints at the possibility of forging a new family amidst the intertwining lives of the Institute's residents.

**Installez l'appli Bookey pour débloquent le  
texte complet et l'audio**

**Essai gratuit avec Bookey**





# Essayez l'appli Bookey pour lire plus de 1000 résumés des meilleurs livres du monde

Débloquez **1000+** titres, **80+** sujets

Nouveaux titres ajoutés chaque semaine



## Aperçus des meilleurs livres du monde



Essai gratuit avec Bookey

