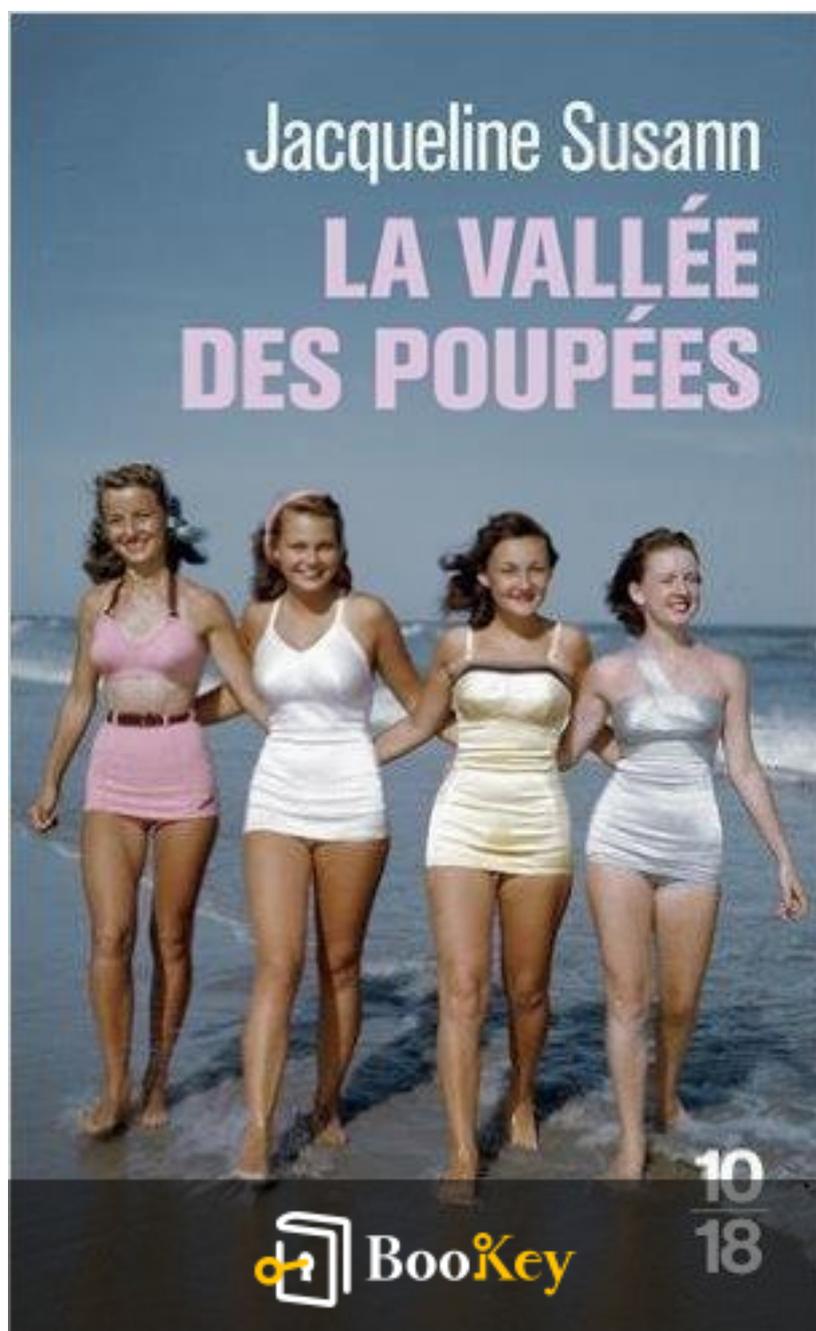


Shining PDF (Copie limitée)

Stephen King



Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Shining Résumé

Des secrets obscurs se réveillent dans un hôtel hanté cet hiver.

Écrit par Collectif de Prose de Paris Club de Lecture

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

À propos du livre

Dans le récit glaçant de Stephen King, **The Shining**, Jack Torrance, un écrivain en quête de rédemption, accepte un poste de gardien hors saison à l'Overlook Hotel, un immense et isolé établissement niché dans les montagnes du Colorado. Pour Jack, cette opportunité représente une chance de réorienter sa vie après des luttes récentes, notamment des problèmes d'alcoolisme et un passé marqué par la violence. Il espère que cette période de solitude et de créativité l'aidera à terminer son roman tout en bâtissant une nouvelle vie avec sa famille.

Accompagné de sa femme Wendy et de leur fils de cinq ans, Danny, Jack s'installe dans le somptueux mais inquiétant hôtel. Danny est un enfant exceptionnel avec des capacités psychiques, appelées "shining", qui lui permettent de percevoir des événements passés et des dangers à venir. Au fur et à mesure que la température chute et que l'isolement s'intensifie, des forces maléfiques commencent à se manifester à l'Overlook. Ces entités, liées à l'histoire sinistre de l'hôtel — notamment un passé marqué par des violences et des tragédies — suggèrent une présence malveillante qui cherche à détruire la famille Torrance.

Alors que Jack lutte pour maintenir son équilibre mental face à l'immensité du lieu et à l'influence croissante de l'hôtel, Danny se rend compte que ses visions terrifiantes et ses sentiments de menace ne sont pas simplement des

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

manifestations de son imagination. Il comprend que ses talents pourraient à la fois les sauver ou les condamner. À travers ses yeux, le lecteur perçoit non seulement la détérioration de la santé mentale de Jack, mais également la lutte désespérée d'une mère cherchant à protéger son enfant face à des forces qu'elle ne peut entièrement comprendre.

Cette tension croissante entre la déchéance de Jack et la clairvoyance de Danny marque le début d'un véritable cauchemar, alors que la famille Torrance se retrouve prise au piège dans un hôtel qui semble animé d'une volonté propre, mettant à jour la fragilité de l'esprit humain face à des forces obscures.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

À propos de l'auteur

Stephen King est une figure emblématique de la littérature contemporaine, surtout reconnu pour ses œuvres dans les genres de l'horreur et du suspense. Né en 1947 à Portland, dans le Maine, il a rapidement développé une passion pour l'écriture, qui l'a conduit à devenir l'un des auteurs les plus prolifiques de notre époque, avec plus de 60 romans et 200 nouvelles. Ses œuvres, telles que "Carrie" et "Ça", ont redéfini les contours de la littérature d'horreur, mêlant habilement des éléments de la vie quotidienne avec des éléments surnaturels, tout en explorant des thèmes profonds et souvent sombres de la nature humaine.

Dans son roman emblématique "Shining", King plonge dans les effets psychologiques dévastateurs de l'isolement et de la folie, se concentrant sur la famille Torrance, notamment sur Jack Torrance, un écrivain en difficulté et père de famille. Jack, dans sa quête de rédemption et d'inspiration, accepte un emploi de gardien d'hiver dans un hôtel isolé, l'Overlook, situé dans les montagnes du Colorado. Cependant, l'hôtel, avec ses propres histoires tragiques et son atmosphère oppressante, devient un personnage à part entière, infligeant son influence maléfique sur Jack, qui commence à sombrer dans la folie.

La tension s'intensifie alors que l'isolement exacerbe les failles psychologiques de Jack, et le comportement de son jeune fils, Danny, qui

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

possède des capacités psychiques, devient de plus en plus inquiétant. Danny, capable de percevoir les horreurs du passé qui hantent l'hôtel, s'avère un point d'ancrage émotionnel au milieu du chaos qui grandit autour de lui. La dynamique familiale se dégrade rapidement, révélant des thèmes de violence domestique et de rédemption. Au fur et à mesure que le roman progresse, King capte l'essence de la peur tout en interrogeant les complexités de l'amour et des relations.

Au final, "Shining" ne se contente pas d'être un récit d'horreur; il sert aussi de réflexion provocante sur la perte, la culpabilité et la tentation, éléments récurrents dans l'œuvre de King, illustrant son talent inégalé pour révéler les sombres recoins de l'âme humaine.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Ad



Essayez l'appli Bookey pour lire plus de 1000 résumés des meilleurs livres du monde

Débloquez **1000+** titres, **80+** sujets

Nouveaux titres ajoutés chaque semaine

- Brand
- Leadership & collaboration
- Gestion du temps
- Relations & communication
- Knowledge
- Stratégie d'entreprise
- Créativité
- Mémoires
- Argent & investissements
- Positive Psychology
- Entrepreneuriat
- Histoire du monde
- Communication parent-enfant
- Soins Personnels

Aperçus des meilleurs livres du monde



Essai gratuit avec Bookey



Liste de Contenu du Résumé

Chapitre 1: ENTRETIEN D'EMBAUCHE

Chapitre 2: BOULDER

Chapitre 3: WATSON

Chapitre 4: MONDE DES OMBRES

Chapitre 5: CABINE TÉLÉPHONIQUE

Chapitre 6: PENSÉES DE NUIT

Chapitre 7: DANS UNE AUTRE CHAMBRE

Chapitre 8: UNE VUE SUR L'OVERLOOK

Chapitre 9: À LA DÉCOUVERTE

Chapitre 10: HALLORANN

Chapitre 11: SHINING

Chapitre 12: LA GRANDE VISITE

Chapitre 13: LE PORCHE

Chapitre 14: SUR LE TOIT

Chapitre 15: EN BAS DANS LE JARDIN

Chapitre 16: DANNY

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 17: LE CABINET DU MÉDECIN

Chapitre 18: LE CARNET DE SOUVENIRS

Chapitre 19: DEHORS 217

Chapitre 20: PARLER À M. ULLMAN

Chapitre 21: Pensées nocturnes

Chapitre 22: DANS LE CAMION

Chapitre 23: DANS LE TERRAIN DE JEUX

Chapitre 24: NEIGE

Chapitre 25: À L'INTÉRIEUR 217

Chapitre 26: PAYS DES RÊVES

Chapitre 27: CATATONIQUE

Chapitre 28: "C'ÉTAIT ELLE !"

Chapitre 29: PAROLES DE CUISINE

Chapitre 30: 217 REVISITÉ

Chapitre 31: LE VERDICT

Chapitre 32: LA CHAMBRE

Chapitre 33: LA MOTONEIGE

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 34: LES HAIES

Chapitre 35: LE HALL

Chapitre 36: L'ASCENSEUR

Chapitre 37: LE GRAND HALL

Chapitre 38: FLORIDE

Chapitre 39: DANS LES ESCALIERS

Chapitre 40: DANS LE SOUS-SOL

Chapitre 41: CLAIR DE LUNE

Chapitre 42: DANS L'AIR

Chapitre 43: BOISSONS OFFERTES

Chapitre 44: CONVERSATIONS À LA FÊTE

Chapitre 45: AÉROPORT DE STAPLETON, DENVER

Chapitre 46: WENDY

Chapitre 47: DANNY

Chapitre 48: JACK

Chapitre 49: HALLORANN, EN ROUTE POUR LA CAMPAGNE

Chapitre 50: REDRUM

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 51: HALLORANN ARRIVE

Chapitre 52: WENDY ET JACK

Chapitre 53: HALLORANN MIS À MAL

Chapitre 54: TONY

Chapitre 55: CE QUI ÉTAIT OUBLIÉ

Chapitre 56: L'EXPLOSION

Chapitre 57: SORTIE

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 1 Résumé: ENTRETIEN D'EMBAUCHE

Résumé du Chapitre 1 : Entretien d'Embauche

Dans le premier chapitre de **Shining**, nous faisons la connaissance de Jack Torrance, un homme en quête de rédemption professionnelle et personnelle. Il se trouve dans un entretien d'embauche tendu avec Stuart Ullman, le directeur de l'Hôtel Overlook, un vaste établissement isolé qui doit être surveillé pendant les mois d'hiver. Jack, récemment sorti d'une période tumultueuse marquée par l'alcoolisme, voit ce poste comme une chance de reprendre sa vie en main et de subvenir aux besoins de sa famille, composée de sa femme Wendy et de leur jeune fils Daniel.

Alors qu'Ullman s'attarde sur l'histoire chargée de l'hôtel, Jack ressent un mélange de ressentiment et de mépris envers lui, le qualifiant d'"officiel" insignifiant. Le directeur, bien que courtois, laisse transparaître ses doutes sur la capacité de Jack à gérer l'isolation et les défis psychologiques que cela implique, évoquant à cet égard un précédent tragique impliquant le gardien précédent de l'hôtel, qui avait sombré dans la folie.

Malgré les craintes d'Ullman, Jack tente de prouver qu'il peut surmonter ces obstacles, évoquant l'esprit autonome de Daniel et louant les qualités de sa femme. La conversation, bien que polie, reste chargée de tension, Jack étant

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

conscient du jugement d'Ullman. Il ressasse ses propres insécurités tout en défendant sa volonté de s'épanouir dans ce nouvel environnement.

À la fin de l'entretien, bien que Jack soit finalement embauché, il se retrouve submergé par un mélange d'angoisse et de légèreté, conscient des responsabilités qui pèsent sur ses épaules. Le chapitre plante ainsi le décor d'un voyage psychologique complexe, où des thèmes d'isolement, de dynamique familiale et de pression mentale commencent à se dessiner, annonçant des défis profonds à venir pour Jack et sa famille à l'Hôtel Overlook.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 2 Résumé: BOULDER

Chapitre: Boulder

Dans ce chapitre, nous explorons les tourments émotionnels de Wendy et les luttes de sa famille suite à leur emménagement dans un nouvel appartement. Le chapitre s'ouvre sur une image poignante : Wendy voit son fils, Danny, assis seul sur le trottoir, en attendant son père, Jack. Ce moment met en lumière la vulnérabilité de l'enfance face à des circonstances difficiles. Jack, autrefois enseignant, fait face à un chômage éprouvant qui affecte son estime de soi et celle de sa famille.

Wendy est accablée par les conditions de vie précaires qu'elle et sa famille doivent maintenant affronter, non seulement à cause de leur logement délabré, mais aussi en raison de la tension qu'elle perçoit parmi leurs voisins, notamment un couple dont les cris résonnent, perturbant ainsi la tranquillité de son fils. La menace d'un environnement instable intensifie les inquiétudes de Wendy pour Danny, qui se retrouve isolé dans un monde sans amis ni soutien.

Dans un moment de tendresse, Wendy et Danny tentent de discuter de la perte d'emploi de Jack. Wendy s'efforce d'expliquer des concepts complexes à son fils tout en préservant une façade de normalité. Leurs échanges sont

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

poignants, révélant l'innocence de Danny qui commence à comprendre des réalités difficiles, comme celle du mot "vulgaire", posé sous forme de questions innocentes.

Au cours de cette conversation, Danny évoque le souhait de vivre dans un hôtel durant l'hiver. Les réponses de Wendy illustrent son ambivalence face à l'avenir : elle tente de garder espoir tout en étant submergée par l'incertitude. Sa résilience est palpable alors qu'elle essaie de naviguer à travers ces eaux troubles tout en maintenant le bien-être émotionnel de son fils.

Plus tard, Wendy, se rendant à l'étage après leur discussion, se sent submergée par la solitude, pleurant la vie qu'ils ont quittée et les incertitudes qui les attendent. Ce chapitre dépeint une profonde perte, les tensions d'une adaptation à un nouvel environnement, et l'indestructible lien entre une mère et son enfant. Les luttes internes de Wendy révèlent une force remarquable alors qu'elle fait face aux défis d'une maternité dans des temps difficiles, un récit qui nous rappelle la complexité des émotions humaines et l'importance de la solidarité familiale.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 3 Résumé: WATSON

Dans ce chapitre, nous faisons la connaissance de Watson, un homme imposant qui guide Jack Torrance à travers la chaufferie de l'Hôtel Overlook. Watson explique le fonctionnement de la chaudière, une machinerie vaste et intimidante qui maintient une chaleur constante dans l'établissement. Toutefois, pendant cette visite, l'esprit de Jack s'égaré vers ses relations tumultueuses, en particulier avec son fils Danny.

Jack se remémore un incident où il a craqué nerveusement face à Danny, ravivant des souvenirs douloureux d'une blessure causée accidentellement à son fils. Cela met en lumière ses luttes avec la colère et la culpabilité, illustrant son tourment intérieur. Cette profondeur émotionnelle expose le cœur du personnage : un homme aux prises avec ses démons, notamment son alcoolisme, qui sombraît dans la honte.

Au fur et à mesure que Watson divulgue des informations sur la chaudière, sa personnalité directe, parfois burlesque et cynique, se révèle. Il partage des histoires troublantes sur l'histoire de l'hôtel, marquée par des tragédies et des décès inexplicables, mentionnant en particulier un précédent gardien, Grady, qui a sombré dans la folie et a tué sa famille. Ces récits, chargés de tension, enveloppent l'hôtel d'une aura sombre, amplifiant les angoisses de Jack.

Malgré le caractère brusque de Watson, une certaine camaraderie émerge

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

entre lui et Jack, cimentée par le transfert de connaissances cruciales sur l'entretien de ce lieu énigmatique. Cependant, l'angoisse de Jack s'intensifie alors qu'il médite sur les secrets sinistres de l'hôtel, une réflexion pesante qui annonce des conflits à venir.

Le chapitre s'achève sur une note grave, avec Jack ressentant une forte envie de boire. Ce désir souligne sa lutte constante contre l'addiction et laisse présager les conséquences dramatiques que pourrait entraîner son esprit tourmenté, surtout dans un cadre aussi hanté et isolé que l'Hôtel Overlook.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 4: MONDE DES OMBRES

4. Monde des Ombres

Ce chapitre nous plonge dans l'esprit de Danny, un jeune garçon pris entre l'innocence de l'enfance et une prise de conscience des problèmes familiaux qui le préoccupent. Alors qu'il termine son lait et ses biscuits, il réfléchit à sa vie actuelle. Ce moment de tranquillité est contrasté par ses sentiments de nostalgie pour ses amis qu'il a laissés derrière, tout en faisant preuve d'une patience qui semble grandir avec lui.

Danny est particulièrement sensible à l'anxiété croissante de sa mère à propos de son père, qui souffre d'une dépression. Les observations de Danny l'amènent à comprendre, même de manière limitée, la peur sous-jacente de divorce qui plane sur sa famille. Ce mot, qui représente le chaos et la séparation, le hante tout au long du chapitre, fragilisant son innocence et accentuant les tensions qui existent entre ses parents.

À travers son regard d'enfant, Danny parvient à percevoir les tourments intérieurs de son père. Sa sensibilité aiguë lui confère une sorte de clairvoyance, le poussant à se tourner vers Tony, son ami imaginaire. Tony apparaît comme une figure protectrice, mais aussi source d'angoisse, évoquant des dangers cachés qui menacent l'harmonie familiale.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Alors que Danny focalise son attention sur les troubles de son père, il commence à expérimenter des visions troublantes, marquées par le mot « REDRUM ». Ce terme, qui symbolise la violence et le chaos, engendre une peur profonde en lui, lui laissant entrevoir des menaces envers sa sécurité et

Installez l'appli Bookey pour débloquent le texte complet et l'audio

Essai gratuit avec Bookey





Pourquoi Bookey est une application incontournable pour les amateurs de livres



Contenu de 30min

Plus notre interprétation est profonde et claire, mieux vous saisissez chaque titre.



Format texte et audio

Absorbent des connaissances même dans un temps fragmenté.



Quiz

Vérifiez si vous avez maîtrisé ce que vous venez d'apprendre.



Et plus

Plusieurs voix & polices, Carte mentale, Citations, Clips d'idées...

Essai gratuit avec Bookey



Chapitre 5 Résumé: CABINE TÉLÉPHONIQUE

Dans ce chapitre, **CABINE TÉLÉPHONIQUE**, Jack Torrance se trouve garé devant une pharmacie, luttant contre le poids écrasant de ses responsabilités familiales et de ses erreurs passées. Il ressent l'angoisse d'une situation financière précaire alors qu'il envisage de remplacer la pompe à essence de leur vieille Volkswagen, mais se sent incapable de faire face à cette dépense. Son fils Danny l'attend dans la voiture, et leurs échanges soulignent la tension de leur vie quotidienne. Wendy, la femme de Jack, a insisté pour qu'ils aient un téléphone pour les urgences concernant Danny, qui souffre de malaises, mais Jack se sent amer à l'idée que cet outil, conçu pour la sécurité, n'est finalement que le reflet de leurs angoisses.

En entrant dans la pharmacie, Jack est submergé par la nostalgie. Il ressent un profond amour pour Danny, mais également un sentiment de désespoir face à ses propres échecs. Ses pensées le ramènent à des jours meilleurs, lorsqu'il était enseignant et aspirait à devenir écrivain, rêves brisés par un accès de colère face à un collègue qui l'a conduit à perdre non seulement son emploi à l'Académie Préparatoire de Stovington, mais aussi une part essentielle de lui-même. Cette perte le ronge et exacerbe des luttes internes liées à son ancien alcoolisme, le remplissant de regrets et de mépris de soi.

Jack tente d'appeler Al Shockley, un ami qui partage ses démons de l'alcool, et cet appel fait resurgir des souvenirs tragiques d'un accident impliquant un

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

vélo d'enfant — une expérience chargée de culpabilité et de déni. Ces réflexions soulignent les thèmes centraux du chapitre : l'addiction, la culpabilité et la quête désespérée de rédemption. Jack se débat avec un amour profond pour sa famille, qui est contrebalancé par ses démons intérieurs, un combat diminué par un passé douloureux et hanté.

Le chapitre dépeint la tension croissante de Jack alors qu'il saisit une arme dans un placard, symbole de son désespoir grandissant. Wendy et Danny représentent son espoir d'un avenir meilleur, mais il craint que son héritage de douleurs ne les condamne à des erreurs similaires. La tension culmine alors que Danny, sentant l'instabilité de son père, exprime ses inquiétudes au sujet d'un rêve troublant — un foreboding de l'obscurité qui menace de les engloutir tous. Ainsi, ce chapitre se termine sur une note poignante, mettant en lumière la fragilité de Jack et le dilemme entre l'amour familial et les échos douloureux de ses choix passés.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 6 Résumé: PENSÉES DE NUIT

Dans le chapitre intitulé *Nuit, Pensées* de *Shining*, le lecteur est invité à explorer l'univers émotionnel complexe de Wendy, une femme tiraillée entre son amour pour son mari Jack et les inquiétudes croissantes liées à leur relation. Nostalgique, Wendy repense à leurs débuts à l'université, se remémorant les moments de complicité et de soutien. La tendresse des souvenirs évoque la joyeuse naissance de leur fils, Danny, mais elle est également teintée de tensions dues aux problèmes personnels de Jack, notamment son addiction à l'alcool, qui a eu des répercussions désastreuses sur leur vie familiale.

Wendy se débat avec ses émotions contradictoires, oscillant entre la joie d'une romance passionnée et la douleur des fractures de son mariage. Les souvenirs d'un passé heureux, où Jack l'a aidée à surmonter l'influence toxique de sa mère, sont assombris par l'accident lorsque Jack a involontairement blessé Danny. Cette incident dramatique, où Jack a brisé le bras de leur fils, symbolise le déclin de leurs espoirs familiaux et ouvre un creux de culpabilité chez Wendy, qui craint de reproduire les erreurs de ses propres parents.

En proie à des réflexions sur son rôle de mère et les risques d'un divorce, Wendy envisage des changements qui pourraient sauver son bien-être et celui de Danny. Ce sentiment de lutte est amplifié par l'inquiétude sur

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

l'avenir, alors qu'elle oscille entre l'amour et la peur dans ce mariage devenu chaotique. Wendy ressent un lien profond et presque mystique avec Jack et Danny, un lien qui semble à la fois vital et menaçant.

Le chapitre se termine sur une note d'espoir, alors que Wendy croise ses doigts pour un avenir meilleur, lié à leur nouvelle vie de gardiens de l'hôtel. Tandis qu'elle s'endort, les tumultes de sa réalité s'estompent temporairement, offrant une lueur de paix dans le tumulte de ses pensées. Ce passage illustre les thèmes centraux de l'amour, de la dynamique familiale et de l'impact durable du passé, dressant le portrait d'une femme prise à la croisée des chemins entre ses désirs et ses choix douloureux.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 7 Résumé: DANS UNE AUTRE CHAMBRE

Chapitre 7 : Dans une autre chambre

Dans ce chapitre anxiogène, Danny se réveille d'un cauchemar déstabilisant, où une voix ivre lui ordonne de "prendre ton médicament." Initialement, il est submergé par des bruits inquiétants — les battements précipités de son cœur et les sirènes de police au loin — mais il finit par se reconforter dans le silence troublant de la nuit. Allongé sur son lit, il observe les ombres qui dansent sur son plafond, laissant libre cours à son imagination.

Danny murmure à son ami imaginaire, Tony, un caractère mystérieux qui représente son refuge et son alter ego. Éveillé à des pensées d'espoir et d'anxiété, il se rend vite compte que son ami ne répond pas. Se levant prudemment, il jette un coup d'œil à l'extérieur, scrutant la rue Arapahoe, où le lampadaire se tient tel un monstre assombri par la nuit. Dans ce moment de solitude troublante, Danny sent que, peut-être, il est le seul éveillé à Boulder, ignorant les dangers imminents.

Tentant une fois de plus d'appeler Tony, il n'entend que le murmure du vent. Soudain, il croit percevoir la voix de Tony, le mettant en garde contre le fait de s'aventurer dehors. Un frisson parcourt son échine lorsqu'il croit apercevoir une silhouette près de l'arrêt de bus, mais celle-ci disparaît,

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

laissant Danny dans le doute sur sa réalité.

Rempli d'inquiétudes, il retourne au lit, où l'obscurité prend vie, transformant les ombres en une jungle menaçante qui murmure des avertissements de danger. Le chapitre se termine sur le mot glaçant "REDRUM," un écho troublant qui annonce un danger imminent et laisse entrevoir des événements horribles à venir.

Cette section met en lumière les thèmes de la peur, de l'isolement et les frontières entre la réalité et l'imaginaire. Elle révèle la vulnérabilité de Danny ainsi que sa relation complexe avec Tony, tout en établissant une atmosphère d'inquiétude qui prépare le lecteur à l'horreur sous-jacente de l'histoire.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 8: UNE VUE SUR L'OVERLOOK

Chapitre 8 : Une vue sur l'Overlook

Le chapitre s'ouvre sur la famille Torrance en route vers l'hôtel Overlook, une destination qui évoque des émotions diverses. Wendy, l'épouse anxieuse, craint leur vieille Volkswagen "coccinelle" sur les routes de montagne escarpées, tandis que son fils Danny, légèrement optimiste, se fie aux compétences de conduite de son père, Jack. Ce dernier, bien que conscient des dangers potentiels, tente de rassurer sa famille avec des affirmations assurées sur leur proximité de l'hôtel.

Le trajet est marqué par la beauté spectaculaire du paysage, des montagnes majestueuses et des vallées profondes, élevant l'esprit de Wendy tout en augmentant son angoisse face à l'isolement de leur destination. Leur légèreté apparente se teinte d'une tension, exacerbée par le souvenir tragique du Donner Party – un groupe de pionniers américain qui a souffert d'une famine tragique dans les montagnes.

À mesure qu'ils approchent du site de l'hôtel, un changement dans l'atmosphère s'opère : l'excitation de Wendy fait place à une préoccupation de plus en plus palpable pour la sécurité de sa famille, surtout en rencontrant des routes plus périlleuses. Un panneau annonçant un belvédère incite Jack à

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

arrêter la voiture, leur permettant de sortir et d'admirer la vue grandiose sur l'hôtel, perché au cœur de ces paysages impressionnants.

Wendy exprime son émerveillement face à la beauté environnante, et Jack, partageant à la fois la splendeur du lieu et son potentiel isolant, se laisse

Installez l'appli Bookey pour débloquer le texte complet et l'audio

Essai gratuit avec Bookey





App Store
Coup de cœur



22k avis 5 étoiles

Retour Positif

Fabienne Moreau

Un résumé de livre ne testent
ion, mais rendent également
amusant et engageant.
té la lecture pour moi.

Fantastique!



Je suis émerveillé par la variété de livres et de langues
que Bookey supporte. Ce n'est pas juste une application,
c'est une porte d'accès au savoir mondial. De plus,
gagner des points pour la charité est un grand plus !

Giselle Dubois

Fi



Le
liv
co
pr

é Blanchet

de lecture
ception de
es,
ous.

J'adore !



Bookey m'offre le temps de parcourir les parties
importantes d'un livre. Cela me donne aussi une idée
suffisante pour savoir si je devrais acheter ou non la
version complète du livre ! C'est facile à utiliser !"

Isoline Mercier

Gain de temps !



Bookey est mon applicat
intellectuelle. Les résum
magnifiquement organis
monde de connaissance

Appli géniale !



adore les livres audio mais je n'ai pas toujours le temps
l'écouter le livre entier ! Bookey me permet d'obtenir
un résumé des points forts du livre qui m'intéresse !!!
Quel super concept !!! Hautement recommandé !

Joachim Lefevre

Appli magnifique



Cette application est une bouée de sauve
amateurs de livres avec des emplois du te
Les résumés sont précis, et les cartes me
renforcer ce que j'ai appris. Hautement re

Essai gratuit avec Bookey



Chapitre 9 Résumé: À LA DÉCOUVERTE

Résumé du chapitre "À LA DÉCOUVERTE" de "Shining"

Dans ce premier chapitre de "Shining", la famille Torrance fait son entrée à l'Hôtel Overlook, un établissement isolé et majestueux, où ils sont accueillis par Mr. Ullman, le directeur. Bien que son accueil soit cordial envers Jack, il se montre plus distant avec Wendy, la mère, tout en manifestant une bienveillance particulière envers leur fils, Danny. Ce dernier, un enfant sensible doté de capacités psychiques, ressent une ambiguïté croissante face à cet endroit qui, tout en étant coloré par les festivités de la fermeture de la saison, semble également porter une ombre inquiétante.

Wendy se laisse aller à des souvenirs chaleureux de moments passés avec Jack, espérant que cette escapade familiale leur permettra de surmonter le stress de leur vie quotidienne. Cependant, Danny reste sur ses gardes, percevant une angoisse latente dans l'atmosphère de l'hôtel, exacerbée par des visions troublantes qu'il ne peut pas expliquer.

Au fur et à mesure que la famille s'installe, Ullman évoque une visite guidée et propose à Wendy de découvrir la cuisine avec Dick Hallorann, un personnage crucial qui connaît les mystérieuses facettes de l'hôtel et possède lui-même des facultés extraordinaires. Alors que l'hôtel se prépare à fermer

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

ses portes pour la saison, une situation tendue survient avec une cliente, Mme Brant, qui s'obstine à régler sa facture d'une manière trop précise pour le personnel déjà débordé. Ullman démontre son professionnalisme en la gestion de ce stress.

Entre moments de complicité et d'amour familial, les Torrance partagent des blagues et des échanges chaleureux, bien que Danny, en arrière-plan, lutte avec des émotions conflictuelles et un sentiment d'isolement. Il est conscient de l'immensité des paysages qui entourent l'hôtel, qui lui évoquent à la fois la joie, avec des aires de jeux bien entretenues, et une inquiétude sourde.

Le chapitre se termine sur une note ambivalente : alors que Danny observe une femme quitter l'hôtel, il se perd dans des pensées étranges sur ses interactions, illustrant ainsi la dichotomie entre l'affection familiale et les tensions sous-jacentes de l'Hôtel Overlook, qui pose un étrange mélange d'humour et de présage. Cette introduction plante le décor pour une exploration plus profonde de thèmes comme l'isolement, les dynamiques familiales et les forces obscures qui règnent en maître dans cette structure apparemment accueillante.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 10 Résumé: HALLORANN

Dans le chapitre "HALLORANN", nous plongerons davantage dans la personnalité de Dick Hallorann, le cuisinier chaleureux de l'Hôtel Overlook. Contrairement à l'image stéréotypée que Wendy se fait des chefs, Hallorann est un homme noir à la stature imposante, doté d'un grand cœur et d'un doux accent sudiste. Sa présence engageante crée immédiatement une atmosphère accueillante pour Wendy et son fils, Danny.

Lors d'une visite dans la cuisine vaste et intimidante de l'hôtel, Hallorann soulève Danny avec humour et propose de l'emmener en Floride pour lui enseigner l'art culinaire, ce qui émerveille le jeune garçon. Néanmoins, Danny refuse timidement, témoignant de son caractère discret. Ce contraste entre la personnalité détendue de Hallorann et l'appréhension de Wendy et Jack, ses parents, souligne les différences de confort face à leur nouvel environnement luxueux.

Au cours de cette visite, Hallorann décrit avec fierté les vastes réserves et l'équipement moderne de la cuisine. Cette démonstration impressionne Wendy, mais elle nourrit également son anxiété face à l'isolement qu'ils pourraient ressentir dans ce lieu reculé, comparable aux angoisses historiques du groupe Donner. Les plaisanteries affectueuses d'Hallorann avec Danny instaurent un sentiment de camaraderie, et Wendy perçoit une connexion unique entre Hallorann et son fils, quelque chose de spécial

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

qu'elle peine à définir.

Cependant, l'atmosphère devient légèrement tendue lorsqu'ils découvrent un congélateur rempli d'une étonnante variété de provisions, ce qui, tout en impressionnant Wendy, ravive ses inquiétudes concernant leur existence isolée. À la fin de la visite, Hallorann rassure la famille sur sa capacité à gérer la cuisine, laissant Jack et Wendy perplexes face à son humour et ses informations.

Pour Jack, l'échange léger avec Hallorann est une bouffée d'air frais, un contraste réconfortant face à la nature intimidante de l'hôtel. Le chapitre se termine avec Hallorann se préparant à quitter l'Overlook pour la Floride, ayant établi un lien fort avec la famille Torrance, qui contemple la vie silencieuse et potentiellement menaçante qui les attend dans ce cadre isolé.

Ce chapitre met en évidence les thèmes de l'isolement et des inquiétudes face à l'avenir, tout en établissant la chaleur du ? 5 @ comme un contrepoint aux tensions émergentes parmi la famille Torrance.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 11 Résumé: SHINING

Résumé du Chapitre 11 : Shining

Dans ce chapitre clé, nous suivons Danny Torrance et Dick Hallorann, qui se rencontrent dans l'atmosphère mystérieuse et troublante de l'Hôtel Overlook, un lieu chargé de secrets sombres et d'une histoire tragique.

Arrivée à l'Hôtel

Le chapitre commence alors que Hallorann, le chef cuisinier de l'Overlook, aide Danny avec ses bagages sous un vent glacial. Ce moment, caractérisé par une camaraderie palpable, présente Hallorann non seulement comme un employé de l'hôtel, mais aussi comme un mentor réconfortant pour le jeune garçon, qui se prépare à passer l'hiver dans cet endroit isolé.

Un Lien Unique

Au fur et à mesure de leur conversation, Hallorann dévoile à Danny le concept de "shining" — une capacité psychique rare qu'ils partagent. Danny, qui se sent souvent différent des autres enfants en raison de ses pouvoirs, est soulagé de découvrir qu'il n'est pas seul. Hallorann décrit le "shining" comme un don qui permet de ressentir les émotions et les pensées des autres,

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

établissant ainsi un lien profond entre les deux personnages.

Inquiétude de Wendy

Pendant ce temps, Wendy Torrance, la mère protectrice de Danny, observe avec inquiétude son fils monter dans la voiture de Hallorann. Ses préoccupations pour la sécurité de Danny sont exacerbées par l'attitude énigmatique de l'hôtel. Bien que ses instincts de mère soient en alerte, elle est quelque peu apaisée en voyant la connexion de son fils avec Hallorann.

Les Pouvoirs de Danny

Dans la voiture, Danny se confie à Hallorann sur ses expériences avec ses pouvoirs, révélant qu'il peut percevoir les pensées d'autrui et même qu'il a aidé un camarade à ne pas commettre un vol. Leur échange met en lumière les complexités et les défis de ces capacités, ainsi que la présence inquiétante de Tony, l'ami imaginaire qui lui envoie parfois des visions troublantes.

Un Avertissement

Hallorann, conscient des dangers qui habitent l'Overlook, met en garde Danny à propos de la redoutable chambre 217. Cette mise en garde fait peser un sentiment d'urgence sur la conversation, tandis que Danny, bien qu'intrigué, est submergé par la responsabilité de ses capacités.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Renforcement de la Confiance

Le dialogue entre Hallorann et Danny se renforce, cimentant une relation fondée sur la protection et la compréhension. Hallorann promet à Danny qu'il sera toujours là pour lui, instaurant une dynamique de confiance qui devient cruciale pour le garçon dans les moments à venir.

Annonciation de Problèmes

Alors que Danny retourne vers sa mère, Hallorann se perd dans ses pensées, conscient des dangers imminents qui guettent la famille Torrance. Son pressentiment souligne les tensions latentes au sein de l'Hôtel Overlook, particulièrement en relation avec les dons uniques de Danny, ajoutant un suspense palpable au récit.

Ce chapitre enrichit notre compréhension des pouvoirs de Danny tout en explorant des thèmes d'isolement et de quête de connexion, tout en anticipant les conflits qui émergeront dans le cadre inquiétant de l'Hôtel Overlook. L'interaction chaleureuse entre Danny et Hallorann se distingue de l'atmosphère menaçante, rendant cette scène à la fois captivante et pleine de promesses trouble.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 12: LA GRANDE VISITE

Chapitre 12 : La Grande Visite

Dans ce chapitre, la tension au sein de la famille Torrance se renforce alors qu'ils s'adaptent à leur nouvelle vie à l'Hôtel Overlook, un immense établissement isolé qui, bien qu'élégant, dissimule de sombres secrets.

Wendy, la mère, éprouve un fort sentiment d'exclusion, voyant son mari Jack et leur fils Danny se rapprocher, ce qui suscite chez elle des émotions mêlées de jalousie et d'affection.

Lors de leur arrivée, Wendy éprouve un malaise face à Ullman, le directeur de l'hôtel, dont l'autorité est palpable, et à Watson, un employé d'entretien dont le comportement inapproprié la met mal à l'aise. Ullman commence alors à leur faire visiter l'hôtel, soulignant ses charmes, tandis que Wendy ne peut s'empêcher de ressentir une atmosphère sombre sous-jacente.

Le trajet en ascenseur est marqué par un mélange d'humour et de tension ; Jack, tentant de dédramatiser, fait des remarques sur le Titanic, ce qui irrite Ullman. À mesure qu'ils explorent l'hôtel, les observations de Wendy révèlent son inquiétude face à l'immensité et au vide de ce lieu chargé d'histoire.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Quand ils descendent au troisième étage, ils visitent la Suite Présidentielle. Dans un contraste frappant, tandis que Jack et Wendy admirent la vue splendide, Danny est assailli par une vision troublante : une tache sur le papier peint qui évoque du sang. Bien qu'il trouve le paysage magnifique, son esprit est plongé dans la terreur, lui faisant décider de garder le silence sur ses pensées sombres.

Au fil de la visite, Ullman évoque d'anciens invités célèbres, mais Danny, malgré son innocence d'enfant, est accablé par des idées inquiétantes et confronte la question de la sécurité émotionnelle à travers la promesse d'un amour familial. Les thématiques des chambres thématiques ne parviennent qu'à souligner le malaise croissant de Danny.

Lorsque la famille découvre leur logement, bien que modeste, il apparaît accueillant en comparaison avec la luxue impressionnant de la suite précédente. Avec une curiosité enfantine mêlée d'appréhension, Danny tente de s'intégrer aux détails quotidiens de leur nouvel environnement, mais les ombres de ses visions le hantent toujours.

Alors qu'ils retournent au hall, une conversation entre Ullman et Watson sur l'entretien de la chaudière jette une ambiance ambiguë. Danny, absorbé par ses peurs, observe les coins sombres de l'hôtel, consciente que leur solitude s'intensifie.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

La tombée de la nuit marque le début d'un long hiver isolé dans un cadre vastement silencieux, laissant Danny se sentir plus seul que jamais.

Thèmes clés :

**Installez l'appli Bookey pour débloquer le
texte complet et l'audio**

Essai gratuit avec Bookey





Lire, Partager, Autonomiser

Terminez votre défi de lecture, faites don de livres aux enfants africains.

Le Concept



Cette activité de don de livres se déroule en partenariat avec Books For Africa. Nous lançons ce projet car nous partageons la même conviction que BFA : Pour de nombreux enfants en Afrique, le don de livres est véritablement un don d'espoir.

La Règle



Gagnez 100 points

Échangez un livre

Faites un don à l'Afrique

Votre apprentissage ne vous apporte pas seulement des connaissances mais vous permet également de gagner des points pour des causes caritatives ! Pour chaque 100 points gagnés, un livre sera donné à l'Afrique.

Essai gratuit avec Bookey



Chapitre 13 Résumé: LE PORCHE

Chapitre 13 : LE PORCHE

Dans ce chapitre, la famille Torrance se réunit sur le porche de l'hôtel Overlook, se préparant pour leur long séjour d'hiver. Danny, un jeune garçon sensible doté de capacités psychiques, est en première ligne, emmitouflé dans une veste trop petite, tandis que sa mère, Wendy, l'encadre avec tendresse, et son père, Jack, pose une main affectueuse sur sa tête. C'est un moment chargé d'émotions alors que M. Ullman, le directeur de l'hôtel, donne à Jack des instructions finales sur le chauffage et la chaudière avant de quitter les lieux pour la saison. Sa connexion profonde avec l'hôtel, qu'il chérit, est évidente lorsqu'il exhorte Jack à veiller sur cet endroit emblématique.

Après le départ d'Ullman dans sa grande Lincoln Continental, un silence pesant s'installe, laissant la famille ressentir une étrange solitude au sein de ce vaste hôtel. Les feuilles d'automne tourbillonnent autour d'eux, intensifiant le sentiment de présage qui guette Jack alors qu'il se perd dans ses pensées, conscient du vide et de la menace potentielle qui pourraient envelopper l'Overlook. Cette ambiance lugubre est accentuée par le contraste des rires d'enfants qui lointainement évoquent des souvenirs heureux.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Wendy, tentant de dissiper cette mélancolie ambiante, s'appuie sur l'humour en notant que le nez de Danny coule, ce qui les pousse à rentrer à l'intérieur. En fermant la porte derrière eux, ils se retrouvent scellés à l'intérieur, à l'abri mais aussi coupés du monde extérieur. Ce geste symbolique souligne l'isolement croissant qui s'installe autour d'eux, un avant-goût des tensions à venir dans leur dynamique familiale.

Les événements clés de ce chapitre révèlent les derniers instants de la famille avec M. Ullman, tout en introduisant des thèmes d'isolement et de présage, établissant ainsi le contexte propice pour les défis émotionnels et psychologiques qui les attendent à l'intérieur de l'Overlook. La tension familiale est palpable, et le lecteur ressent déjà les ombres qui se profilent à l'horizon.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 14 Résumé: SUR LE TOIT

Chapitre 14 : Le Nid de Frelons

Dans ce chapitre, Jack Torrance se retrouve isolé sur le toit de l'Hôtel Overlook, où une douloureuse piqûre de frelon marque le début d'une introspection profonde. Sa solitude, accentuée par l'absence de Wendy et Danny partis faire des courses, renforce son sentiment d'isolement, révélant les tumultes de sa vie passée.

Tout en observant son doigt enflé, Jack se remémore des moments paisibles passés à travailler sur le toit, contrastant avec le chaos de ses trois dernières années. L'automne, dans toute sa splendeur, semble lui offrir un répit, et il s'immerge dans l'écriture d'une pièce intitulée *La Petite École*. Cette œuvre représente pour lui un potentiel tournant, un moyen de renouer avec ses aspirations créatives et de surmonter les démons de son passé, notamment son alcoolisme et son tempérament explosif.

La rencontre avec le nid de frelons agit comme une métaphore puissante pour illustrer ses luttes internes. Les frelons, symboles d'agressivité et de douleur, l'amènent à réfléchir sur ses échecs, notamment sa relation tumultueuse avec son fils Danny et une confrontation marquante avec un élève, George Hatfield, qui peinait avec un bégaiement. Ce souvenir réveille

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

en lui des flots de honte et de compassion, alors qu'il prend conscience que ses actions ont souvent été guidées par des forces extérieures à son contrôle, similaires à son intrusion involontaire dans le nid de frelons.

Dans cette contemplation, Jack en arrive à une révélation cruciale : malgré ses blessures, il détient le pouvoir de transformer ses expériences douloureuses en quelque chose de positif. Le chapitre se conclut sur une note de détermination, Jack décide de faire face aux frelons, symbolisant ainsi sa volonté de prendre le contrôle de sa vie. Il exprime une nouvelle confiance en lui avec la pensée : « Je m'améliore. »

Ce chapitre poignamment explore les thèmes de lutte, de rédemption et de la quête d'autonomie face à des défis. Jack apparaît non seulement comme un personnage en proie à ses démons, mais également comme un homme déterminé à façonner son avenir malgré les obstacles.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 15 Résumé: EN BAS DANS LE JARDIN

Résumé du Chapitre: En bas, dans le jardin

Dans ce chapitre, Jack Torrance se trouve dans un état d'esprit étrangement joyeux, confortablement installé dans un grand fauteuil en osier blanc sur la véranda de leur maison. Malgré le désaveu de Wendy sur l'esthétique de ce fauteuil, l'atmosphère familiale est chaleureuse alors qu'ils attendent le retour de leur fils Danny, qui arrive avec une voiture miniature offerte par sa mère. Ce moment de joie familiale met en lumière la proximité entre Jack, Wendy et Danny, illustrant un instant de bonheur partagé après les turbulences de leur passé.

Cependant, une ombre de préoccupation commence à planer. Wendy, attentive, remarque que Danny semble plus calme et a perdu du poids, ce qui la pousse à suggérer un examen médical. Jack acquiesce à cette suggestion avec une attitude compréhensive mais légèrement désinvolte, soulignant ainsi son désir de prendre soin de sa famille tout en laissant transparaître un certain détachement.

La dynamique familiale est également perturbée par l'excitation de Danny, qui découvre un nid de guêpes. Cette situation déclenche l'anxiété de Wendy, bien que Jack tente de la rassurer. Cette peur des guêpes devient une

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

métaphore des inquiétudes parentales plus larges, reflétant des tensions sous-jacentes à leur vie de famille – la nécessité de protéger Danny des dangers, qu'ils soient réels ou perçus. Leurs interactions oscillent entre moments de légèreté et préoccupations sérieuses, préfigurant les défis auxquels ils seront confrontés à l'hôtel Overlook, où des événements étranges et troublants les attendent.

En somme, ce chapitre met en exergue les liens familiaux, la complexité des peurs parentales et les pressentiments d'une aventure troublante à venir, tout en ancrant le lecteur dans le contexte d'une famille qui cherche à construire une nouvelle vie dans un cadre frappant, mais potentiellement menaçant.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 16: DANNY

Dans le chapitre 16 de **Shining**, nous assistons à un tournant dans la dynamique familiale des Torrance. Wendy observe avec espoir le nouvel engagement de Jack envers l'écriture, le voyant progressivement surmonter ses démons personnels. Cependant, cette lueur d'espoir est accompagnée d'une inquiétude croissante concernant leur fils, Danny, qui se plonge intensément dans l'apprentissage de la lecture. Bien que son intelligence soit remarquable, Wendy redoute la pression qu'ils lui imposent pour qu'il progresse, craignant les conséquences sur son bien-être.

La représentation de Danny captivé par ses lectures est poignante. Wendy le voit absorber son travail, transpirant et parlant à voix haute, mais au fil des nuits, elle détecte une inquiétude croissante dans son comportement. Danny, désireux d'apprendre, montre une réticence à interrompre sa lecture, signalant une obsession qui s'approfondit.

La tension atteint son paroxysme lorsqu'il se renferme dans la salle de bain, ne répondant pas aux appels de ses parents. Malgré l'angoisse et la frustration de Jack, ils sont contraints de briser la porte. La scène qui suit révèle Danny dans un état de transe, marmonnant des mots étranges comme "roque" et "redrum". Jack, à la fois inquiet et en colère, cherche à le réconforter, tout en étant submergé par la peur pour son bien-être.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Lorsque Danny mentionne "Tony", une entité mystérieuse qui lui a conseillé de se verrouiller, il met en lumière ses capacités psychiques, accentuant l'atmosphère surnaturelle du récit. Wendy, déjà frémissante de peur, ressent le poids de la situation, face à la confusion et la terreur de Danny — un reflet des relations tumultueuses qui se forment sous l'effet de la peur.

Installez l'appli Bookey pour débloquer le texte complet et l'audio

Essai gratuit avec Bookey





Les meilleures idées du monde débloquent votre potentiel

Essai gratuit avec Bookey



Chapitre 17 Résumé: LE CABINET DU MÉDECIN

LE CABINET DU MÉDECIN

Dans ce chapitre, nous rencontrons Danny Torrance, un jeune garçon aux capacités psychiques, alors qu'il subit un examen médical avec le Dr Bill Edmonds. Allongé sur la table d'examen, Danny se sent à la fois vulnérable et curieux face à l'équipement médical, notamment une machine EEG—un appareil qui mesure l'activité électrique du cerveau. Le Dr Edmonds, par son approche amicale, cherche à apaiser l'anxiété de Danny, lui assurant que les fils ne lui causeront pas de douleur.

Danny, animé par une imagination fertile, associe l'EEG à des émissions de science-fiction, révélant ainsi son innocence enfantine. Au cours de l'examen, le Dr Edmonds discute des préoccupations de santé de Danny et s'intéresse à son ami imaginaire, Tony, qui a longtemps été source de réconfort, mais qui semble aussi provoquer des peurs grandissantes. Ce personnage représente une des manifestations des capacités de Danny, connues sous le nom de "le shining," un don qui lui permet de percevoir des réalités au-delà du visible.

Danny se montre réticent à parler de Tony, conscient que ce dernier l'amène vers des visions inquiétantes. Il commence à partager des souvenirs

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

traumatisants, évoquant des tensions familiales qui pourraient déboucher sur le divorce de ses parents. Le Dr Edmonds écoute attentivement, tentant de comprendre comment l'environnement émotionnel, souvent instable, de la famille Torrance influence les angoisses de Danny. Ses cauchemars récurrents, peuplés de "monstres" et la phrase troublante "redrum," laissent entrevoir un mélange d'innocence et de dread prémonitoire.

Au fur et à mesure de leur conversation, la profondeur des luttes émotionnelles de Danny se révèle. Il lutte avec des angoisses inappropriées pour son âge, mais le Dr Edmonds, en affichant compassion et compréhension, l'aide à naviguer à travers ses émotions difficiles. Leur échange fait naître un lien, car Edmonds s'efforce de saisir la réalité de Danny et de l'aider à faire face à ses peurs, tout en éclairant la complexité de l'imagination d'un enfant, souvent assombrie par des pensées sombres.

Le chapitre atteint un moment crucial lorsque la famille Torrance se retrouve, révélant à la fois leurs luttes et un léger sentiment de soulagement. Le Dr Edmonds conclut que Danny est mentalement brillant mais très imaginatif, suggérant que les défis qu'il rencontre proviennent principalement d'un environnement familial nocif. Face à cette évaluation, une lueur d'espoir se manifeste, indiquant que, avec des changements appropriés dans son cadre de vie, le bien-être de Danny pourrait être renforcé.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Ainsi, ce chapitre dépeint un instant marquant dans la vie de Danny, illustrant l'innocence de l'enfance, le besoin profond de compréhension, et l'équilibre précaire entre la peur et l'espoir au sein d'une dynamique familiale fragile. Ces thèmes résonnent tout au long de l'œuvre, témoignant de l'impact que peut avoir un milieu familial sur le développement d'un enfant et sur ses perceptions du monde.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 18 Résumé: LE CARNET DE SOUVENIRS

Chapitre 18 : Le carnet de souvenirs

Dans ce chapitre de "Shining", Jack Torrance fait une découverte intrigante alors qu'il explore le sous-sol de l'Hôtel Overlook, découvertes qui surviennent pendant une journée ensoleillée, lorsque Wendy et Danny sont partis en randonnée. En feuilletant un carnet de souvenirs poussiéreux, Jack est captivé par la riche histoire de l'hôtel et ses anciens visiteurs, des personnalités notables telles que des célébrités et des politiciens.

Alors qu'il s'enfonce dans la lecture, Jack se laisse emporter par le récit glamour mais entaché de l'endroit, nostalgique du temps où l'Overlook accueillait dignitaires et célébrités. Cependant, il découvre également les facettes sombres de son histoire, dont des incidents tragiques qui évoquent des luttes financières et des meurtres liés aux gangs qui ont marqué ses murs. L'ancien propriétaire, Horace Derwent, est une figure clé dans cette histoire, illustrant les défis que l'hôtel a dû surmonter au fil des années.

En s'immergeant dans le passé de l'Overlook, Jack voit émerger une idée de projet d'écriture, le liant de plus en plus au destin de l'hôtel. Il ressent une responsabilité croissante, presque pesante, comme si l'Overlook lui délivrait un appel mystérieux. Cette tension est intensifiée par des éléments

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

suraturels, Jack étant hanté par l'idée que l'hôtel abrite des âmes perdues.

La conclusion du chapitre est marquée par l'arrivée soudaine de Wendy, forçant Jack à cacher rapidement le carnet, ce qui met en lumière la tension palpable dans leur relation. Jack est partagé entre la culpabilité liée à son passé et ses aspirations, tandis que Wendy, intuitive et préoccupée, saisit l'angoisse de son mari. Ce chapitre, ainsi, explore avec finesse les fissures de la vie de famille de Jack, son obsession pour l'histoire de l'hôtel et les échos du passé dans leur présent incertain, amalgamant les thèmes de l'histoire, de la responsabilité et du surnaturel qui imprègnent l'Hôtel Overlook.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 19 Résumé: DEHORS 217

Résumé du Chapitre 19 : Dehors

Dans ce chapitre, Danny Torrance, le jeune protagoniste, se perd dans ses pensées autour de l'énigmatique Chambre 217 de l'Overlook Hotel, où une "mauvaise chose" s'est produite. Ce lieu, bien que cela ne paraisse pas à première vue, éveille en lui une inquiétude profonde. Après un repas avec sa mère, Wendy, qui se sent épuisée et l'encourage à jouer dehors, Danny est attiré par l'atmosphère troublante de l'hôtel, en particulier cette chambre qui l'intrigue tant.

Au fur et à mesure qu'il explore les couloirs, il est assailli par des souvenirs de contes d'horreur, notamment celui de *Barbe Bleue*, qui évoque une femme découvrant une pièce interdites remplie de têtes décapitées. La tension monte alors qu'il ressent un conflit intérieur marqué par une curiosité intense et une peur omniprésente. Les précédents conseils de Dick Hallorann, un ancien gardien du sursaut psychique qui lui a assuré que les hantises de l'Overlook ne peuvent lui nuire, résonnent en lui, mais ne parviennent pas à apaiser son angoisse.

Lorsque Danny se rend compte qu'il a la clé de la Chambre 217, il ressent une poussée irrésistible d'entrer, mais, finalement, il choisit de faire

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

demi-tour, entreprenant d'autres explorations dans l'édifice. À ce moment-là, il tombe sur un extincteur qui, dans un éclair d'imagination, lui apparaît comme une menace vivante, déclenchant une fuite paniquée vers les escaliers. Ce moment représente son combat intérieur face à ses peurs irrationnelles et au poids de la solitude engendrée par l'atmosphère isolante de l'hôtel.

En retrouvant un semblant de sécurité en bas des escaliers, Danny réalise que sa peur était infondée, ce qui ne fait qu'accentuer sa vulnérabilité. Le chapitre se termine sur une note d'auto-reproche alors qu'il tente de comprendre pourquoi il a laissé la peur le dicter, soulignant ainsi son innocence d'enfant en proie à des forces bien plus sombres.

Thèmes Clés et Développement des Personnages :

- **Curiosité vs. Peur** : La dualité de Danny entre l'envie de découvrir ce qui se cache derrière la Chambre 217 et la peur de son contenu illustre un thème récurrent de la nécessité de confronter ses peurs.
- **Isolement et Sécurité** : L'Overlook contribue à un profond sentiment d'isolement chez Danny, rendant son instinct de se protéger encore plus vital.
- **Innocence de l'Enfance** : Danny incarne l'innocence face à des forces menaçantes, menant à un tiraillement entre sa curiosité naturelle et ses peurs

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

élémentaires.

- **Dynamiques Familiales** : Les interactions entre Danny et Wendy, sans la présence de Jack, mettent en lumière des tensions familiales sous-jacentes, suggérant que les défis qu'ils rencontrent à l'hôtel transcendent leurs simples peurs individuelles.

Ainsi, ce chapitre réussit à équilibrer la perspective ingénue de Danny avec la menace inquiétante de l'Overlook, préparant habilement le lecteur à une intensification de la tension et du suspense à venir.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 20: PARLER À M. ULLMAN

Dans le Chapitre 20 de "The Shining," nous suivons Jack Torrance dans une journée chargée d'émotions alors qu'il se rend à la bibliothèque publique de Sidewinder pour effectuer des recherches sur l'histoire troublée de l'hôtel Overlook. Cette bibliothèque, bien que charmante, reflète une certaine négligence, tout comme Jack, qui éprouve des difficultés avec une vieille machine à microfilms tout en luttant contre un mal de tête, symbole de ses tensions internes.

Sa femme, Wendy, le rejoint pour discuter de leurs soucis concernant leur fils, Danny, qui joue à proximité. À travers cette conversation, des frictions sous-jacentes émergent dans leur mariage : Jack, agacé par les préoccupations insistantes de Wendy, se remémore ses propres luttes, notamment avec l'alcool. Leur échange devient rapidement tendu, Jack laissant transparaître sa colère avant de se raviser et de s'excuser, illustrant ses luttes émotionnelles entre colère, douleur et désir de protection familiale.

Une fois Wendy partie, Jack sort et se retrouve face à la neige tombante qui encadre sa sortie dans une ambiance pesante. Il se dirige ensuite vers une pharmacie pour passer un coup de téléphone à Stuart Ullman, le directeur de l'Overlook. Au cours de cet appel, Jack s'attaque à l'historique obscur de l'hôtel, évoquant ses liens présumés avec le crime organisé. Ullman, d'abord désinvolte et sur la défensive, refuse de répondre aux questions de Jack,

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

insistant sur le fait qu'il n'est qu'un employé. Cette réponse exacerbe la frustration de Jack, qui finit par raccrocher brutalement, un acte qui met en lumière sa lutte contre son tempérament et ses problèmes avec l'autorité.

En quittant la pharmacie, Jack éprouve des regrets, réalisant que cette colère

Installez l'appli Bookey pour débloquer le texte complet et l'audio

Essai gratuit avec Bookey



Ad



Essayez l'appli Bookey pour lire plus de 1000 résumés des meilleurs livres du monde

Débloquez **1000+** titres, **80+** sujets

Nouveaux titres ajoutés chaque semaine

- Brand
- Leadership & collaboration
- Gestion du temps
- Relations & communication
- Knowledge
- Stratégie d'entreprise
- Créativité
- Mémoires
- Argent & investissements
- Positive Psychology
- Entrepreneuriat
- Histoire du monde
- Communication parent-enfant
- Soins Personnels

Aperçus des meilleurs livres du monde



Essai gratuit avec Bookey



Chapitre 21 Résumé: Pensées nocturnes

Dans le chapitre intitulé "Nuit, pensées" de "Shining", Jack Torrance se retrouve aux prises avec ses démons intérieurs, incapables de trouver le sommeil alors qu'il est allongé dans son lit. Cette insomnie est alimentée par une conversation troublante avec son ami Al Shockley, où le passé de Jack et ses choix, notamment son nouveau travail à l'hôtel Overlook, le hantent. Al exprime ses inquiétudes quant à la possibilité que Jack écrive un livre qui pourrait nuire à la réputation de l'hôtel, une perspective qui exacerbe la colère et le sentiment d'acculé de Jack.

Au fil de leur échange, la tension monte, Jack ressentant un profond ressentiment envers Al qui ne reconnaît pas les sacrifices qu'il a consentis pour obtenir cette opportunité. Malgré la tempête émotionnelle qui l'entoure, Jack finit par céder aux exigences d'Al : il promet de ne plus contacter Stuart Ullman, le directeur de l'hôtel, ni d'évoquer l'histoire troublante de l'Overlook. Cette promesse, bien qu'angoissante, est faite dans l'espoir de conserver son emploi et de gagner en stabilité.

Parallèlement, Wendy Torrance, la femme de Jack, observe avec inquiétude la détérioration de son mari. Ses changements d'humeur, son anxiété croissante et l'ombre de son ancien problème d'alcool la plongent dans une profonde préoccupation. Wendy, qui tient à Jack et à leur fils, Danny, se sent désemparée face à sa descente vers une noirceur insidieuse.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Danny, le fils de Jack et Wendy, est également conscient des tensions qui se forment autour de lui. Son « don », une aptitude psychique qui lui permet de percevoir des choses que les autres ignorent, lui instille une peur confuse face à leur situation à l'Overlook. Il ressent un malaise grandissant à l'égard de l'état de son père et pressent des dangers invisibles.

Ce chapitre met en avant des thèmes profonds tels que la peur, l'isolement et le poids du passé. La lutte de Jack contre ses démons personnels et la pression qui l'entoure préfigurent des événements encore plus sombres à venir. L'atmosphère pesante et étrange de l'hôtel Overlook devient à la fois le théâtre et le témoin d'une famille en proie à des ténèbres cachées, plongée dans un tourbillon émotionnel qui menace de les engloutir.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 22 Résumé: DANS LE CAMION

Résumé du Chapitre 22 : Dans le Camion

Dans ce chapitre crucial, Wendy et Danny s'éloignent de l'Hôtel Overlook, un lieu chargé d'histoires sombres et de tensions familiales. La mélodie inquiétante de Creedence Clearwater Revival accompagne leur fuite, créant une ambiance d'appréhension, malgré le soleil éclatant qui baigne la route. Wendy remarque que Danny, bien qu'il soit encore jeune, affiche un épuisement et une anxiété qui révèlent la profondeur de leur situation complexe.

En écoutant la radio, un bulletin météo annonce l'arrivée d'une tempête imminent, une métaphore pour les défis qui se profilent à l'horizon et qui reflètent les troubles internes de la famille. Wendy, soucieuse du comportement changeant de Jack, le père de Danny, tente d'aborder avec son fils la nécessité de quitter définitivement l'hôtel. Danny, avec une sensibilité qui dépasse son âge, perçoit les tiraillements de Jack, commencé à lutter entre son amour familial et les pressions dévastatrices de son emploi à l'Overlook, un hôtel au passé troublé.

Au cours de la conversation, Wendy s'efforce de clarifier la dynamique familiale, tandis que Danny évoque avec inquiétude sa grand-mère,

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

craignant d'être séparé de sa mère. Ce partage rend palpable l'anxiété de Wendy, qui craint non seulement pour leur avenir, mais aussi pour sa relation avec sa propre mère. L'échange entre mère et fils renforce l'idée de loyauté familiale dans un contexte où la peur de l'inconnu règne.

Un moment particulièrement troublant survient lorsque Danny révèle sa connexion avec Tony, son ami imaginaire. Il exprime sa déception que Tony, habituellement une source de réconfort, ne soit pas présent pour lui. Ce moment de vulnérabilité se termine par des larmes, soulignant l'affliction émotionnelle de Danny et la pression croissante sur ses jeunes épaules. Wendy, dans un élan de soutien, lui promet qu'ils resteront unis en tant que famille, nourrissant l'espoir que, malgré les tempêtes du monde extérieur, les choses s'amélioreront.

Ainsi, le chapitre explore avec intensité les thèmes de l'amour familial, des peurs intrinsèques face à l'inconnu, et des lourds fardeaux que les adultes doivent porter. Alors qu'ils avancent sur ce chemin incertain, les enjeux émotionnels se multiplient, préparant le lecteur à l'intensification grandissante des conflits qui les attendent.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 23 Résumé: DANS LE TERRAIN DE JEUX

Chapitre 23 : Dans le terrain de jeux

Dans ce chapitre, Jack Torrance s'aventure dans le froid mordant de l'extérieur de l'Hôtel Overlook, armé d'un taille-haie pour s'occuper des animaux topiaires sculptés dans le jardin. Alors qu'il s'approche de ces œuvres, il est frappé par leur caractère à la fois artificiel et grotesque. Pourtant, il rejette ces pensées pour se concentrer sur sa tâche, coupant des détails des sculptures sans éprouver d'affection pour ces créations.

Alors qu'il travaille, Jack envisage de démolir complètement ces sculptures pour améliorer l'environnement du jardin et le rendre plus accueillant pour les clients. Cet élan vers la transformation l'amène à penser à son fils, Danny, qui semble lui aussi déconnecté de cet espace de jeu enfantin. Jack s'interroge sur le sens du jeu et de l'enfance, une période qu'il a lui-même vécue avec un mélange de nostalgie et de douleur, surtout en repensant à son propre père.

En explorant la maisonnette pour enfants, Jack éprouve une déception qui le pousse à se remémorer ses propres souvenirs d'enfance, mais il réalise rapidement que son corps d'adulte ne peut plus profiter des installations destinées aux jeunes. Sa tentative de retrouver la joie des jeux d'enfants se

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

heurte à une réalité amère qui accentue son désespoir.

Soudain, une atmosphère étrange l'envahit. Les animaux faits de haies semblent avoir changé de position, adoptant une allure menaçante et lui donnant l'impression d'être observé. Une frayeur sourde s'empare de lui tandis qu'il prend conscience que ces sculptures sont animées d'une présence effrayante, menaçant sa stabilité mentale.

Face à cette situation alarmante, Jack tente de se rassurer en pensant qu'il n'y a rien d'autre que son imagination en jeu. Cependant, l'intensité avec laquelle ces créatures semblent prêter attention à ses mouvements intensifie son sentiment d'angoisse. En reculant, il se rend compte que la frontière entre la réalité et la folie se brouille, ce qui l'enferme dans une expérience surréaliste qui le confronte à ses propres démons.

Cherchant désespérément à apaiser son esprit, Jack commence à se diriger vers l'hôtel, tentant de minimiser ce qu'il vient de vivre. Néanmoins, une tension persistante demeure, suggérant que des forces obscures opèrent au sein de l'Overlook lui-même. Ainsi, ce chapitre interroge la nostalgie, la perte de l'innocence, et l'instabilité de la perception, tout en plongeant Jack dans un affrontement troublant avec sa propre psyché et les ténèbres latentes qui habitent le mystérieux hôtel.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 24: NEIGE

Chapitre 24 : Neige

Alors que le crépuscule enveloppe l'Hôtel Overlook, une tempête de neige sauvage commence à s'intensifier, transformant le paysage environnant en un tableau monochrome. Jack, Wendy et Danny se retrouvent sur le porche, témoins de cette métamorphose. Préfigurant les tensions qui guettent sous la surface, la neige accable l'autoroute voisine et isole davantage la famille du monde extérieur. Malgré cette atmosphère menaçante, un sentiment de soulagement étreint le trio, marquant leur franchissement d'un seuil émotionnel important.

Dans un moment de réflexion, Wendy se demande silencieusement si le printemps reviendra un jour, une métaphore de l'espoir et du renouveau au milieu de leur situation désespérée. Jack, dont la voix chaleureuse résonne avec confiance, propose de rentrer à l'intérieur pour un dîner réconfortant, suggérant ainsi un retour à une certaine normalité. Son attitude apaisante semble raviver un semblant de sérénité, ce qui fait sourire Wendy et enchante Danny, qui acquiesce avec enthousiasme.

Une fois à l'intérieur, la famille se plonge dans sa routine quotidienne. Cependant, ce banal retour au confort familial est teinté par les pulsations

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

d'une entité géante et monstrueuse : l'Hôtel Overlook. L'ambiance intérieure contraste avec la tempête extérieure, révélant une dynamique complexe d'isolement et de connexion entre les membres de la famille. Alors qu'ils se blottissent dans leur cocon, ils demeurent conscients des forces tangibles et invisibles qui les entourent, rendant leur lutte contre la solitude et la menace omniprésente encore plus poignante. Ce chapitre souligne brillamment les thèmes de l'isolement, de la lutte contre des circonstances écrasantes, tout en célébrant les moments de connexion qui apparaissent même dans les moments les plus sombres.

**Installez l'appli Bookey pour débloquent le
texte complet et l'audio**

Essai gratuit avec Bookey





Pourquoi Bookey est une application incontournable pour les amateurs de livres



Contenu de 30min

Plus notre interprétation est profonde et claire, mieux vous saisissez chaque titre.



Format texte et audio

Absorbent des connaissances même dans un temps fragmenté.



Quiz

Vérifiez si vous avez maîtrisé ce que vous venez d'apprendre.



Et plus

Plusieurs voix & polices, Carte mentale, Citations, Clips d'idées...

Essai gratuit avec Bookey



Chapitre 25 Résumé: À L'INTÉRIEUR 217

Résumé du Chapitre 25 : À l'intérieur

Dans ce chapitre inquiétant de *Shining*, l'Hôtel Overlook est enveloppé d'une épaisse couche de neige, isolant la famille Torrance du monde extérieur. Jack et Wendy, en quête de stabilité, s'efforcent de maintenir une façade normale pour leur fils Danny, malgré l'atmosphère pesante qui règne dans l'hôtel. Ils essaient de compenser la morosité de l'hiver par des activités ludiques dans la neige, mais une tension indescriptible monte en crescendo, révélant les fissures de leur vie familiale.

Pendant qu'ils tentent de se distraire, Jack explore les profondeurs du sous-sol de l'hôtel et fait des découvertes troublantes : un morceau de tissu ensanglanté et une note énigmatique, symboles de l'histoire sombre et tragique de l'Overlook. Ces éléments ne font qu'intensifier son obsession pour le lieu, le tirant davantage vers les secrets sinistres qui y résident.

De son côté, Danny ressent une lutte intérieure marquée par son attirance irrésistible pour la redoutable Chambre 217. Malgré les mises en garde de son père et l'atmosphère inquiétante de l'hôtel, la curiosité du jeune garçon le pousse vers le danger. Ce conflit entre ses craintes et sa curiosité met en exergue son sens aigu de la perception, renforcé par un don particulier de



"vue" qui lui permet de percevoir des éléments invisibles aux autres.

Le dénouement atteint un sommet terrifiant lorsqu'il pénètre dans la salle de bain de la Chambre 217. Il est confronté à la vision cauchemardesque d'une femme morte dans une baignoire, son corps grotesque et décharné semblant se mouvoir. Ce moment choquant non seulement cristallise la peur que ressent Danny, mais illustre également le passé troublé de l'hôtel, qui continue de hanter ses habitants.

À travers ce mélange d'événements tragiques et d'interactions familiales, le chapitre met en lumière la dynamique complexe entre peur et curiosité, tout en soulignant les menaces persistantes d'une présence surnaturelle dans l'Overlook. La montée du suspense et de l'angoisse engloutit le lecteur, focalisant l'attention sur le destins précaires de Danny, renforçant ainsi le thème que l'obscurité cherche à consumer quiconque ose l'affronter.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 26 Résumé: PAYS DES RÊVES

In the chapter titled "**PAYS DES RÊVES**", Wendy Torrance finds solace in her knitting, falling asleep peacefully without dreams. In stark contrast, her husband, Jack Torrance, experiences a restless sleep filled with vivid visions, consumed by thoughts of the Overlook Hotel. Jack feels an intense compulsion to write a book about the hotel, viewing it as essential to his artistic identity despite the potential cost to his well-being and family.

As Jack's mind wanders deeper into the hotel's influence, he recalls his turbulent childhood and his fraught relationship with his father, a formidable figure who epitomized fear and violence in his life. Jack's memories are marked by trauma, including a harrowing incident where his father violently assaulted his mother. These reflections highlight the cyclical nature of abuse and reveal how Jack's painful past continues to shape his present.

Initially, Jack idolized his father, but that admiration turns into horror as he matures and grasps the true brutality of his father's actions. The chapter explores the complex emotions intertwined with love and fear, emphasizing how familial relationships impact one's personal identity and the struggles that ensue from them.

The narrative escalates as Jack confronts his past guilt and familial legacy during a nightmarish episode, where he imagines his father's voice urging

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

him to harm their son, Danny. This twisted manifestation of artistic suffering forces Jack to grapple with his inheritance of violence, culminating in a dramatic moment where he destroys a radio that seemed to amplify his father's sinister influence.

Wendy's abrupt awakening from her peaceful slumber underscores Jack's internal turmoil and foreshadows the external conflicts looming over their family as they remain isolated in the snowbound Overlook Hotel. This stark juxtaposition between Wendy's desire for domestic tranquility and Jack's spiraling chaos illustrates profound themes of trauma, the legacy of violence, and the desperate quest for personal redemption that permeate the chapter.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 27 Résumé: CATATONIQUE

Chapitre : CATATONIQUE

Ce chapitre poignant illustre la montée de la tension au sein de la famille Torrance, alors que Wendy, prise de panique, court dans les couloirs du sinistre hôtel Overlook. Elle est soudainement tirée de son sommeil par les cris désespérés de son mari, Jack. Son instinct maternel se réveille, la poussant à craindre que leur fils, Danny, ne soit en danger. Dans sa recherche frénétique, Wendy se trouve face à un Jack visiblement troublé, entouré de morceaux de verre brisé, symbolisant son effondrement psychologique.

L'anxiété de Wendy grandit lorsqu'elle aperçoit Danny en haut des escaliers, silencieux et marqué par des ecchymoses sur le cou. Ce tableau inquiétant renforce le thème de l'angoisse parentale et de la vulnérabilité de l'enfance, alors que Wendy réalise l'ampleur du danger qui plane sur son fils. L'insensibilité de Danny marque un tournant; il semble détaché, ce qui accentue la terreur de Wendy face à l'inconnu.

Jack, quant à lui, est en proie à une détresse émotionnelle tumultueuse. Un rêve perturbant impliquant son père décédé a éveillé en lui des démons intérieurs qui le poussent à des actes de violence involontaire, comme la

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

destruction de la radio. Les tentatives de Wendy pour apaiser la situation se heurtent à une dispute explosive, générée par des reproches et une grande méfiance.

Sur le seuil de leur relation déjà fragile, Wendy évoque la sécurité de Danny en accusant Jack de potentiel maltraitance. Une peur aiguë l'envahit, la conduisant à fuir avec Danny et à fermer la porte derrière elle – un geste symbolique qui traduit son besoin désespéré de protéger son enfant, même si cela signifie se tourner contre son mari.

Alors qu'elle berce son fils, tentant de le ramener à un semblant de calme, l'angoisse de Wendy se déchaîne. Elle est confrontée à la réalité troublante de son mari – un Jack qui, bien que tranquille en apparence, cache un danger qui peut se révéler fatal. Ce chapitre s'achève sur une note sombre, s'inscrivant dans un contexte de terreur incompréhensible alors que Wendy prend conscience de la rapidité avec laquelle leur vie a basculé de la sérénité à l'effroi.

Les thèmes de l'instinct maternel, de la fragilité des relations familiales, et des dangers de l'instabilité mentale sont au cœur du récit. La détermination de Wendy à protéger Danny face à la volatilité de Jack génère une ambiance tendue, préfigurant une confrontation inévitable au sein de cette famille déjà en crise.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 28: "C'ÉTAIT ELLE !"

Dans le chapitre 28 intitulé "C'ÉTAIT ELLE !", l'angoisse et la tension atteignent leur paroxysme alors que Jack Torrance se débat avec des émotions contradictoires envers sa femme, Wendy, au sein du mystérieux et hanté Hôtel Overlook. Alors qu'il se sent de plus en plus isolé, des échos réconfortants provenant d'une chambre close soulèvent des réflexions sur leur relation houleuse. Jack ressent une colère sourde et un ressentiment grandissant, persuadé que, peu importe ses efforts pour guérir après un passé d'époux violent, Wendy le voit toujours comme une menace. Cette perception le ronge et nourrit ses doutes sur sa capacité à regagner sa confiance.

Errant dans la salle à manger vide, Jack est soudainement envahi par un souvenir d'une célébration joyeuse en 1945, une époque où les rires et la danse prévalaient, contrastant avec son état actuel. Ce retour en arrière ranime son désir d'alcool, le poussant à se remémorer des moments passés dans un bar. Dans cette frénésie nostalgique, il commence à interagir avec l'ombre de Lloyd, un ancien barman, prêt à commander des boissons imaginaires. Mais cette illusion s'écroule brutalement avec l'arrivée de Wendy, qui tient leur fils, Danny.

Danny, visiblement épuisé et dans un état catatonique, appelle à l'aide avec des cris frénétiques, évoquant une terrifiante expérience liée à "elle", une

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

entité mystérieuse. La dynamique change instantanément lorsque Danny se précipite vers Jack dans un geste désespéré de recherche de sécurité.

Une confrontation s'engage entre Jack et Wendy, où les inquiétudes de Jack s'entremêlent avec des accusations sur la responsabilité de Wendy dans la

Installez l'appli Bookey pour débloquer le texte complet et l'audio

Essai gratuit avec Bookey





Retour Positif

Fabienne Moreau

Un résumé de livre ne testent
ion, mais rendent également
amusant et engageant.
té la lecture pour moi.

Fantastique!



Je suis émerveillé par la variété de livres et de langues
que Bookey supporte. Ce n'est pas juste une application,
c'est une porte d'accès au savoir mondial. De plus,
gagner des points pour la charité est un grand plus !

Giselle Dubois

Fi



Le
liv
co
pr

é Blanchet

de lecture
ception de
es,
ous.

J'adore !



Bookey m'offre le temps de parcourir les parties
importantes d'un livre. Cela me donne aussi une idée
suffisante pour savoir si je devrais acheter ou non la
version complète du livre ! C'est facile à utiliser !"

Isoline Mercier

Gain de temps !



Bookey est mon applicat
intellectuelle. Les résum
magnifiquement organis
monde de connaissance

Appli géniale !



adore les livres audio mais je n'ai pas toujours le temps
l'écouter le livre entier ! Bookey me permet d'obtenir
un résumé des points forts du livre qui m'intéresse !!!
Quel super concept !!! Hautement recommandé !

Joachim Lefevre

Appli magnifique



Cette application est une bouée de sauve
amateurs de livres avec des emplois du te
Les résumés sont précis, et les cartes me
renforcer ce que j'ai appris. Hautement re

Essai gratuit avec Bookey



Chapitre 29 Résumé: PAROLES DE CUISINE

Résumé du Chapitre 29 : Paroles de Cuisine

Dans ce chapitre captivant, la tension familiale atteint son paroxysme alors que Jack, tenant le jeune Danny chancelant, le conduit dans la cuisine, où Wendy, la mère protectrice, est confrontée à l'incrédulité et à la peur face aux événements étranges et terrifiants qui se sont déroulés à l'hôtel Overlook. Danny, submergé par ses émotions, s'accroche à Jack, pleurant avec une angoisse palpable. Wendy, témoin de cette détresse, peine à comprendre les horreurs vécues par son fils.

Tandis que Jack prépare une boisson réconfortante pour réconforter Danny, il se laisse emporter par des pensées introspectives sur sa relation avec Wendy. Leur couple, déjà fragile, est miné par des frustrations mutuelles, Wendy étant convaincue que Jack est en partie responsable de leurs problèmes familiaux. Cette dynamique est exacerbée par la montée de la tension dans l'hôtel, où des forces obscures semblent jouer un rôle perturbateur.

Au cœur de cette crise, Wendy ressent une pointe de jalousie en revisitant les blessures émotionnelles de son enfance qui refont surface. La communication entre les membres de la famille s'effrite, révélant une

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

déconnexion dévastatrice dans un contexte déjà chaotique.

Enfin, dans un moment décisif, Danny puise dans son courage et décrit une rencontre terrifiante avec une femme spectrale dans la chambre 217, une pièce réputée pour son passé tragique. Ses révélations plongent Jack et Wendy dans l'horreur, alors que la nature malveillante de cette apparition devient évidente. Ce partage de l'expérience traumatique renforce temporairement les liens entre les parents et le fils, unissant leur désespoir face à l'inexplicable.

Cependant, la détermination de Jack s'intensifie à mesure qu'il décide d'affronter la source de leurs tourments. Malgré les mises en garde pleines de peur de Wendy, qui craint pour sa sécurité et celle de son fils, Jack se prépare à explorer la chambre 217. Ce choix, motivé par une volonté de protection, met en lumière le fossé croissant entre les désirs de Jack et les préoccupations de Wendy, accentuant la tension dramatique qui étreint la famille.

Ce chapitre résonne avec des thèmes profonds tels que la peur, la communication et les rapports familiaux, illustrant comment les luttes intérieures de chacun se déroulent dans l'ambiance oppressante et hantée de l'hôtel Overlook. Leur combat devient un reflet des conflits non résolus et des angoisses enfouies, transformant la lutte personnelle en un affrontement avec des forces surnaturelles effrayantes.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 30 Résumé: 217 REVISITÉ

Résumé du Chapitre 30 : Shining

Dans ce chapitre saisissant, Jack Torrance se lance dans un voyage angoissant vers la Chambre 217 de l'Overlook Hotel, rongé par la colère après que son fils Danny lui ait fait intrusion. L'ambiance est tendue et oppressante, Jack étant accablé par ses peurs familiales et la nature troublante de l'hôtel, qui semble lui-même vivant, symbolisé par un ascenseur rouillé qu'il a évité depuis son arrivée.

À son arrivée à la Chambre 217, Jack aperçoit la porte entrebâillée, ce qui accentue son irritation alors qu'il se prépare à confronter Danny. Il se remémore qu'il s'agit de la chambre où une femme a tragiquement perdu la vie par overdose, un fait qui stimule sa curiosité macabre en l'attirant vers la salle de bain. Dès qu'il entre dans cette pièce, une inquiétude glaciale l'envahit. Malgré l'aspect apparemment propre, une odeur mystérieuse et un tapis de bain énigmatique éveillent ses soupçons.

L'atmosphère se détériore brutalement lorsque Jack entend un bruit inquiétant : le rideau de douche qu'il vient de pousser semble se remettre en place tout seul, réveillant ses peurs enfouies. Dans un élan de terreur, Jack se fige à l'idée de ce qui pourrait se cacher derrière le rideau. Son cœur bat la

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

chamade, et la panique l'envahit alors qu'il envisage de fuir, l'angoisse de la claustrophobie le prenant à la gorge.

Luttant contre cette montée de peur, il se retourne vers la poignée de la porte, mais celle-ci résiste à son emprise, ses efforts vains accentuant son désespoir. Finalement, il réussit à sortir de la chambre, mais la sensation d'une présence menaçante dans le couloir le hante encore. En apercevant un extincteur qui semble avoir changé de place, sa paranoïa s'accroît, illustrant la prise de l'hôtel sur son esprit.

Jack choisit de descendre les escaliers – un acte symbolique de sa lutte contre l'influence sombre et oppressante de l'Overlook. Ce chapitre met en lumière les thèmes de la peur, du surnaturel et de la fragilité de l'état mental de Jack. L'hôtel apparaît véritablement comme un personnage à part entière, se nourrissant des vulnérabilités de Jack et exposant ses luttes intérieures. L'intensification de cette tension captive le lecteur, tandis que Jack se débat entre son passé troublé et l'influence maléfique de l'Overlook.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 31 Résumé: LE VERDICT

Résumé du Chapitre 31 - Le Verdict

Dans ce chapitre crucial, Jack entre dans la cuisine et constate l'état de fatigue et d'angoisse qui mine Danny et Wendy. Danny apparaît pâle, symbole de la tension extrême qu'il endure, tandis que Wendy, dont les yeux trahissent les larmes, illustre la profondeur de leur souffrance collective. Malgré leur détresse palpable, Jack ressent une satisfaction troublante en constatant qu'ils partagent tous cette douleur, ce qui lui procure un réconfort étrange.

En tentant de désamorcer la tension, Jack les rassure avec la déclaration qu'il n'y a « rien là », une phrase qui semble vouloir apaiser les angoisses du moment. Il joue avec la clé qu'il tient dans sa main, cherchant à créer une atmosphère plus légère, tandis que ses efforts se traduisent par un léger soulagement sur leurs visages. Toutefois, ce soulagement est tempéré par son propre besoin de réconfort, qui le pousse à envisager la nécessité d'un verre pour supporter le poids de la situation.

Ce chapitre explore les dynamiques complexes de leur relation familiale, mettant en lumière la lutte partagée au sein de leur foyer. Malgré la peur et l'incertitude qui les entourent, il y a une lueur d'espoir qui émerge de leur

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

souffrance commune, soulignant la force des liens qui les unissent face à l'adversité. On perçoit ici une dualité entre l'angoisse et la connexion, suggérant que même dans les moments les plus sombres, il est possible de trouver une forme de compréhension et de solidarité.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 32: LA CHAMBRE

Dans le chapitre 32 de **Shining**, intitulé "La Chambre", la tension atteint son paroxysme au sein de la famille Torrance, alors que chacun des membres se débat avec ses propres démons. Jack Torrance, écrivain en proie à des doutes créatifs, essaie désespérément de donner vie à son récit, mais se sent frustré et accablé. C'est un moment clé, car son incapacité à avancer sur son écriture reflète ses luttes personnelles plus profondes, renforcées par son passé trouble.

Wendy et leur fils Danny, quant à eux, cherchent refuge dans leur chambre. Danny, qui a récemment vécu un épisode traumatisant, s'endort rapidement dans le camp de fortune que son père a préparé. Wendy, rongée par l'inquiétude, pressent une menace pesante qui plane sur son fils, croyant fermement qu'ils doivent fuir l'Hôtel Overlook avant que les choses n'empirent. Cette peur est accentuée par l'isolement croissant lié à leurs moyens de communication défectueux et à la tempête de neige qui les isole davantage.

Les tensions entre Jack et Wendy augmentent alors qu'elle l'accuse de minimiser le danger qui les entoure. Jack, enfermé dans ses frustrations créatives et sa culpabilité de parent, montre des signes de colère envers Wendy et ses propres pensées deviennent de plus en plus sombres. Ce reflet de sa détérioration mentale est amplifié par l'influence maléfique de l'hôtel,

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

qui semble exacerber ses angoisses et sa colère.

Malgré ces tensions, un moment d'intimité entre Jack et Wendy laisse transparaître des éclairs de leur affection passée. Cependant, cette tendresse est rapidement éclipsée par une prise de conscience désolante : rester dans

Installez l'appli Bookey pour débloquent le texte complet et l'audio

Essai gratuit avec Bookey





Lire, Partager, Autonomiser

Terminez votre défi de lecture, faites don de livres aux enfants africains.

Le Concept



Cette activité de don de livres se déroule en partenariat avec Books For Africa. Nous lançons ce projet car nous partageons la même conviction que BFA : Pour de nombreux enfants en Afrique, le don de livres est véritablement un don d'espoir.

La Règle



Gagnez 100 points

Échangez un livre

Faites un don à l'Afrique

Votre apprentissage ne vous apporte pas seulement des connaissances mais vous permet également de gagner des points pour des causes caritatives ! Pour chaque 100 points gagnés, un livre sera donné à l'Afrique.

Essai gratuit avec Bookey



Chapitre 33 Résumé: LA MOTONEIGE

Dans le chapitre 33 intitulé "La Motoneige", Jack Torrance se trouve seul dans le garage de l'hôtel Overlook, entouré d'outils et de souvenirs qui évoquent à la fois nostalgie et conflit. Ce cadre, à la fois familier et troublant, renforce la lutte intérieure de Jack. En tenant un maillet de roque, il réfléchit intensément à son double visage – puissant mais fragile, tout comme son état d'esprit en proie à la culpabilité et à la tempête émotionnelle.

La découverte d'une motoneige suscite en lui un dégoût profond. Pour Jack, cette machine n'est pas qu'un simple véhicule ; elle lui rappelle un tragique accident où un jeune garçon a perdu la vie, symbolisant pour lui le danger qui menace la tranquillité de l'hiver, tout comme l'hôtel menace la paix de sa famille. Les souvenirs de sa colère envers sa femme, Wendy, et sa peur grandissante pour son fils, Danny, pèsent lourdement sur lui. Jack commence à percevoir l'emprise maléfique de l'Overlook, luttant entre l'envie de fuir et l'attraction sombre que l'hôtel exerce sur lui.

Dans un élan de frustration, il brise une partie de la motoneige, trouvant dans cet acte destructeur un répit momentané alors que ses peurs et ses pulsions violentes s'intensifient. Ce geste marque une acceptation de sa situation désespérée et une reconnaissance de la tension qui constitue désormais sa vie. Néanmoins, malgré le poids de ces conflits intérieurs, une lueur de normalité renaît lorsqu'il rejoint Danny pour une bataille de boules de neige.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Ce moment de légèreté offre un contraste saisissant avec les tumultes internes de Jack et suggère un élan vers la réconciliation, même face à la tempête émotionnelle qui menace de les engloutir.

À travers les thèmes d'isolement, de conflit intérieur et de l'influence néfaste de l'Overlook, ce chapitre met en lumière la complexité des relations familiales de Jack et son combat contre les forces obscures qui l'entourent.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 34 Résumé: LES HAIES

Chapitre 34 : Les Haies

Le 29 novembre, la famille Torrance vit un moment serein, quelques jours après un Thanksgiving joyeux, marqué par un délicieux repas de dinde préparé par Wendy. Ce repas, rempli de convivialité, semble apporter une atmosphère légère, même si Jack plaisante sur l'idée de manger des restes de dinde tout l'hiver. Danny, dont les blessures émotionnelles des événements récents se sont estompées, trouve un refuge temporaire dans les dynamiques familiales chaleureuses, bien qu'une peur persistante demeure en lui.

Malgré cette façade idyllique, une tension sous-jacente s'installe entre Danny et Jack, dont l'attitude mystérieuse suggère des luttes intérieures que Danny peine à comprendre. Wendy, quant à elle, murmure de légères inquiétudes, redoutant que leur isolement dans l'hôtel Overlook ne les expose à des dangers si les gardes forestiers ne venaient pas à leur rencontre.

Désireux d'échapper à la tension ambiante, Danny s'habille pour jouer dans la neige, enfilant ses raquettes et prenant son traîneau. La cour enneigée, parée d'une beauté hivernale, ravive son imagination enfantine, transformant l'endroit en un pays des merveilles. Excité, il commence à creuser dans la neige pour créer un tunnel fictif, s'imaginant en agent secret en mission.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Cependant, alors qu'il s'enfonce dans l'étroitesse du tunnel, un sentiment de claustrophobie et de peur le submerge, amplifié par les avertissements de son père sur les dangers.

La panique le gagne lorsqu'il se sent piégé et imagine une menace terrifiante rôdant à proximité. En creusant désespérément pour retrouver la lumière du jour, il finit par échapper à cet environnement inquiétant, bien que secoué par l'expérience.

De retour à la réalité, Danny aperçoit les topiaires qu'on lui avait conseillé de ne pas approcher. Alors que la neige fond autour d'eux, il distingue des formes menaçantes qui émergent des haies, ravivant en lui un sentiment d'imminente dangerosité. L'atmosphère se modifie et les silhouettes semblent presque s'animer dans son esprit, exacerbant sa terreur irrationnelle. Culminant dans une course effrénée vers l'hôtel, ses peurs l'assaillent et il trébuche avant de se blesser légèrement sur les marches, un symbole des dangers cachés à l'intérieur de l'Overlook.

S'alarme, Jack et Wendy se précipitent vers lui pour lui venir en aide, inquiets par l'état évident de détresse de leur fils. Le chapitre se clôt sur une image puissante, celle des animaux de haie observant de loin, une métaphore du mystère inquiétant qui entoure l'hôtel et qui hante la famille Torrance, laissant les lecteurs dans une tension palpable quant à la nature des menaces qui les entourent.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 35 Résumé: LE HALL

Dans le chapitre 35 de "**Shining**", la tension atteint son paroxysme alors que Danny confie à ses parents, Jack et Wendy, une expérience terrifiante qu'il a vécue dans le hall enneigé de l'hôtel Overlook. En décrivant une silhouette inquiétante qui lui rappelle à la fois un lion et un lapin, il oscille entre l'angoisse et l'impuissance à communiquer l'intensité de sa peur. Jack, cherchant à comprendre, est rapidement envahi par sa propre anxiété, exacerbée par les révélations troublantes de Danny.

Autour d'un feu, le contraste des émotions se fait sentir : Wendy, enveloppant Danny dans une couverture tout en lui offrant une soupe de nouilles réconfortante, représente la chaleur maternelle, tandis que Jack, enfermé dans un silence troublé, traduit une tension qui devient palpable. Danny mentionne des empreintes mystérieuses dans la neige menant au terrain de jeu, et révèle qu'il a été griffé à la jambe, une assertion que Jack rejette d'abord comme étant le fruit d'une imagination débordante. Cependant, Danny, avec une détermination grandissante, insiste sur la véracité de son expérience, révélant ainsi le conflit psychologique qui grandit entre eux.

L'atmosphère sombre s'épaissit soudainement lorsque Jack, submergé par ses émotions réprimées, frappe Danny. Ce choc brutal laisse Wendy et Danny dévastés, intensifiant le désespoir qui plane sur la famille. Wendy, horrifiée,

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

confronte Jack en lui rappelant sa promesse de ne jamais recourir à la violence envers leur fils. Ce moment de confrontation atteste non seulement des failles de leur relation mais aussi des luttes intérieures de Jack, qui peine à gérer ses propres démons.

Après l'incident, Wendy s'occupe de Danny, lui administrant de l'aspirine pour bébé avant de le coucher, et son sommeil rapide souligne l'épuisement émotionnel dont il souffre. Une conversation amère s'engage entre Jack et Wendy, mettant en lumière la lourdeur de leurs échecs en tant que parents et leur incapacité à protéger leur fils souffrant. Wendy fait le constat douloureux de leur inconscience face à la détresse de Danny.

Le chapitre se clôt sur Wendy qui se dirige vers la cuisine pour préparer du thé, laissant Jack seul avec le poids des souvenirs perturbateurs de la soirée. Cette dernière image souligne des thèmes de peur, d'échec parental et des traumatismes persistants, tout en annonçant le déchirement psychologique qui menace l'unité familiale.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 36: L'ASCENSEUR

Chapitre 36 : L'ascenseur - Résumé

Ce chapitre tendu plonge dans l'esprit tourmenté de Jack, qui se remémore une nuit troublée par des sons angoissants émanant de l'ascenseur de l'hôtel Overlook. Éveillés par ces bruits glaçants, Wendy et Danny partagent avec lui une atmosphère sombre, où l'inquiétude et la peur s'installent. Wendy, alarmée, se demande qui peut bien manipuler l'ascenseur en pleine nuit, alors que Danny, sensible aux malheurs qui les entourent, sent le danger imminent.

Malgré l'insistance de Jack, qui balaie leurs inquiétudes en suggérant qu'il s'agit d'un simple court-circuit, Wendy refuse de rester passive. Elle rejette l'idée d'affronter cette menace seule et décide d'accompagner Jack, entraînant Danny dans cette quête d'explication. Ensemble, ils arpentent les couloirs sombres de l'hôtel, où les sons inquiétants exacerbent leurs peurs.

Devant l'ascenseur, Jack, presque hypnotisé, incarne un tournant critique dans son équilibre mental, alors que l'angoisse de Wendy et Danny décrit la complexité de leur dynamique familiale, tissée de tension mais aussi d'un savoir partagé sur l'adversité.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Au fur et à mesure que les bruits de l'ascenseur s'intensifient, Wendy est submergée par des images et des souvenirs troublants, issus du passé mystérieux de l'hôtel. Des voix et des sensations étranges l'enveloppent, la connectant aux sombres secrets de l'endroit, tandis que Danny ressent également une mélodie nostalgique résonnant dans son esprit. L'état psychologique de Jack se dégrade, tandis qu'il rejette la folie de leurs craintes tout en montrant une agité inquiétante.

La tension monte lorsque l'agressivité de Jack refait surface, reflétant son conflit intérieur. Dans un accès de désespoir, il brise une boîte en verre pour s'emparer d'une clé, symbolisant son trouble croissant. Bien qu'il affirme qu'il ne fait que son devoir, la réaction enflammée de Wendy montre sa détermination à confronter le véritable danger qui les menace.

Le chapitre atteint son apogée lorsqu'en un acte impulsif, Wendy pénètre dans l'ascenseur, où elle découvre des restes de fête — confettis et une pièce de preuve dissimulée — qui remettent en question les explications rassurantes de Jack. Cette découverte choquante confronte leur réalité partagée et souligne la connexion maléfique que l'hôtel Overlook exerce sur leur famille.

En somme, ce chapitre explore les thèmes persistants de la peur, de la fragilité de la santé mentale et de l'influence néfaste de l'hôtel, suscitant des interrogations sur l'avenir de la famille ainsi que sur la terreur qui les

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

entoure inexorablement.

Installez l'appli Bookey pour débloquent le texte complet et l'audio

Essai gratuit avec Bookey





Les meilleures idées du monde débloquent votre potentiel

Essai gratuit avec Bookey



Chapitre 37 Résumé: LE GRAND HALL

Résumé du Chapitre 37 : Le Grand Hall

Dans ce chapitre troublant qui se déroule le premier décembre, Danny Torrance, un jeune garçon doté du "don" de clairvoyance, se retrouve seul dans le grand hall de l'aile est de l'Hôtel Overlook. Ce hall, avec son ambiance majestueuse mais inquiétante, contraste avec d'autres parties de l'hôtel qu'il considère comme dangereuses, telles que l'ascenseur et la chambre 217. Il est particulièrement captivé par une horloge ancienne, enfermée sous un dôme de verre et arrêtée à onze heures quinze. Ce mécanisme, orné de rouages antiques et d'une clé en argent, représente l'immobilité et les secrets sombres que recèle l'Overlook.

Poussé par une curiosité rebelle, Danny décide de remonter l'horloge malgré son instinct, révélant ainsi le passé troublé de l'hôtel à travers une mélodie obsédante, la "Valse du Danube bleu" de Strauss. À mesure que les danseurs mécaniques se mettent à tournoyer autour du cadran, une sensation de malaise envahit Danny, comme si ces souvenirs animés, loin d'être innocents, étaient enlisés dans des tragédies passées.

Lorsque l'horloge sonne minuit, une atmosphère sinistre s'installe et Danny réalise que l'Overlook n'est pas qu'un simple bâtiment; c'est un réceptacle

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

d'horreurs accumulées au fil du temps, un lieu où le rire, la violence et le chagrin sont piégés à jamais. Alors qu'il est en proie à la panique, il appelle désespérément Tony, son ami imaginaire doté de capacités psychiques, cherchant un moyen d'échapper à la présence maléfique qui semble s'approcher. Ce moment marque une prise de conscience terrible ; il est désormais confronté à des réalités cauchemardesques où son sens de la sécurité vacille.

L'angoisse de Danny grimpe lorsqu'il perd tout repère, se heurtant à des visions déformées de son environnement familial, désormais teintées de chaos et de menace. Le chapitre atteint son paroxysme lorsque, dans un cri désespéré, Danny appelle le seul adulte en qui il a confiance, Dick Hallorann, alors que le tic-tac implacable de l'horloge résonne, marquant inexorablement le passage vers un destin sinistre.

La tension est amplifiée par un élément symbolique crucial : le mot "REDRUM", qui encapsule la terreur omniprésente et se révèle progressivement être le reflet de la violence imminente, symbolisant l'éclat de la menace qui plane sur Danny. Ce chapitre met en lumière les thèmes de l'innocence corrompue, du traumatisme hérité et de la fatalité qui sous-tend l'expérience de Danny à l'hôtel, amplifiant l'horreur omniprésente de l'Overlook.

Essai gratuit avec Bookee



Scannez pour télécharger

Chapitre 38 Résumé: FLORIDE

Résumé du Chapitre 38 : Questions de vie ou de mort

Dans ce chapitre de **Shining**, nous suivons Dick Hallorann, un personnage central qui, après avoir quitté l'hôtel hanté de l'Overlook, s'est établi en Floride. En cette chaude journée de décembre, il discute joyeusement avec son ami Frank Masterton, vendeur de légumes, des banalités de la vie quotidienne, tout en réfléchissant aux thèmes universels du vieillissement et de la mortalité à l'approche de ses soixante ans. Cette scène montre le côté tranquille et contemplatif de Hallorann, qui se sent néanmoins accaparé par des pensées plus sombres sur la vie et la mort.

Soudain, il est frappé par un appel psychique désespéré de Danny Torrance, un jeune garçon en danger avec qui il partage une connexion télépathique particulièrement forte. Hallorann ressent une profonde urgence et une peur instinctive : il comprend que Danny, le fils de son ancien patron, est en grave danger, ce qui le pousse à agir rapidement.

Hallorann répond à un télégramme de Western Union l'informant de l'état critique de Danny, victime d'une balle. Il se rend auprès de son patron, Queems, pour demander un congé. Bien que Queems soit initialement hésitant, Hallorann apprend que son fils s'est retrouvé à l'hôpital à Denver,

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

intensifiant son anxiété et le sentiment d'urgence qui l'envahit.

Alors qu'il se précipite vers l'aéroport, Hallorann est intercepté par un policier pour excès de vitesse. Dans cette scène tendue, il tente de justifier la gravité de la situation, mais se heurte à des procédures bureaucratiques qui compliquent sa progression. Ces obstacles soulignent non seulement son désespoir, mais aussi l'impuissance que l'on ressent face à des forces extérieures.

À la fin du chapitre, alors qu'il court pour prendre son vol, la connexion psychique avec Danny atteint son paroxysme : les supplications de l'enfant résonnent intensément dans son esprit. Hallorann prend pleinement conscience de la mortalité, du poids de l'amour et des responsabilités qui l'attachent à Danny, créant une ambiance de suspense croissant.

Ce chapitre met en lumière des thèmes profonds tels que l'amitié, le lien entre parents et enfants, le passage du temps, et l'impact des connexions psychiques. Le voyage de Hallorann n'est pas seulement un trajet physique pour sauver Danny, mais aussi une introspection sur la fragilité de la vie et le pouvoir des liens qui nous unissent. La tension palpable et les réflexions de Hallorann préparent le lecteur aux événements tragiques et potentiellement dévastateurs qui pourraient suivre.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 39 Résumé: DANS LES ESCALIERS

Résumé du chapitre 39 - Dans les escaliers

Dans ce chapitre captivant de **Shining**, l'atmosphère oppressante de l'Hôtel Overlook exacerbe les tensions au sein de la famille Torrance. En proie à des souvenirs troublants, Jack Torrance se remémore sa collection d'albums de rock 'n' roll, un vestige de jours plus heureux qu'il partageait avec son fils, Danny. Cependant, ce qui était autrefois un symbole de joie familiale s'efface dans l'ombre croissante de l'hôtel.

Danny, assis dans les escaliers, joue avec une balle en caoutchouc rouge tout en chantonnant une mélodie inquiétante. Wendy, sa mère, se rend compte que son fils montre des signes de violence : sa lèvre est enflée et marquée, un reflet inquiétant des conflits familiaux et des comportements de Jack. Même si Danny prétend avoir simplement eu un accident, la vérité se révèle plus complexe. Le jeu de Danny avec l'imaginaire ami Tony, qui représente une part de son monde intérieur, soulève des inquiétudes plus profondes.

Vivement affecté par l'atmosphère maléfique de l'hôtel, Danny confie à Wendy qu'il entend des voix et craint pour la santé mentale de son père, insinuant que des forces obscures tentent de manipuler Jack. Le personnage de Tony agit comme un guide protecteur pour Danny face à ces dangers



invisibles, mais la menace semble de plus en plus prégnante.

Wendy, réalisant les implications de ces révélations, manifeste son instinct maternel en cherchant un moyen de protéger son fils. Sa décision de se munir d'un couteau pour faire face à l'inconnu souligne non seulement sa peur, mais aussi sa détermination à défendre Danny contre tout danger, qu'il provienne de l'intérieur ou de l'extérieur.

Alors que la nuit s'installe et que les premiers flocons de neige tombent, l'isolement de l'Hôtel Overlook se renforce, plongeant Wendy et Danny dans une terreur palpable. Leur sommeil devient un refuge précaire, hanté par les murmures de l'hôtel, alors que les pensées de Danny révèlent son angoisse grandissante et la complexité des liens familiaux. Pour Wendy, la lutte pour la sécurité de son fils s'intensifie.

Ce chapitre souligne brillamment le thème du désespoir et du besoin de protection qui imprègne la dynamique de la famille Torrance. L'influence maléfique de l'hôtel s'intensifie, et le combat innocent de Danny contre les réalités inquiétantes qu'il perçoit autour de lui est profondément émouvant. Les fractures dans la structure familiale, exacerbées par l'instabilité de Jack et les forces surnaturelles, créent un climat de tension croissante, annonçant l'horreur imminente qui les attend.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 40: DANS LE SOUS-SOL

Dans le Sous-Sol

Dans ce chapitre captivant, Jack Torrance se retrouve dans le sous-sol de l'Hôtel Overlook, un lieu chargé de mystères et d'une histoire tumultueuse. Alors qu'il fouille des boîtes de vieux dossiers, il est soudain submergé par un sentiment d'urgence : la chaudière, laissée à l'abandon, accumule une pression alarmante, menaçant d'exploser. Les avertissements qu'il a reçus sur la capacité de la chaudière résonnent dans son esprit, semant la peur d'un désastre imminent.

À mesure que la pression monte, Jack se débat entre ses pensées sombres et une voix intérieure qui le pousse à renoncer à sa famille et à laisser la chaudière se déchaîner. Une vision formidable l'assaille, celle d'un hôtel en flamme, une image qui symbolise à la fois ses échecs passés en tant qu'enseignant, mari et père, et son désir destructeur de se libérer de ses frustrations. Ce thème de la destruction s'entrelace avec des souvenirs d'enfance, notamment une scène où son père, dans un acte imprudent, utilise le feu pour éliminer un nid de guêpes, résonnant avec son propre comportement négligent.

Alors qu'il oscille entre la responsabilité et le désespoir, Jack ressent une

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

brûlante douleur à la main, témoignant des efforts qu'il déploie pour maîtriser la situation. Juste avant que tout ne bascule, il réussit à stabiliser la chaudière, évitant ainsi le désastre. Éreinté, il est cependant rattrapé par une envie d'alcool, un mécanisme d'adaptation face au stress croissant qui l'entoure.

À la fin du chapitre, une lueur d'espoir émerge. Jack envisage que l'hôtel pourrait le récompenser pour avoir sauvé ses opérations, et, redynamisé par cette pensée, il remonte vers l'étage avec un sentiment de but, bien que son besoin de boire demeure omniprésent. Ce chapitre illustre avec puissance le conflit intérieur de Jack, son parcours mental chaotique, et le poids écrasant du passé, tout en soulignant l'influence malfaisante de l'Overlook sur son esprit, le poussant toujours plus près de l'isolement et de l'obsession.

**Installez l'appli Bookey pour débloquer le
texte complet et l'audio**

Essai gratuit avec Bookey



Ad



Essayez l'appli Bookey pour lire plus de 1000 résumés des meilleurs livres du monde

Débloquez **1000+** titres, **80+** sujets

Nouveaux titres ajoutés chaque semaine

- Brand
- Leadership & collaboration
- Gestion du temps
- Relations & communication
- Knowledge
- Stratégie d'entreprise
- Créativité
- Mémoires
- Argent & investissements
- Positive Psychology
- Entrepreneuriat
- Histoire du monde
- Communication parent-enfant
- Soins Personnels

Aperçus des meilleurs livres du monde



Essai gratuit avec Bookey



Chapitre 41 Résumé: CLAIR DE LUNE

Résumé de "Clair de Lune"

Dans ce chapitre, Danny Torrance se réveille d'un rêve effrayant dans lequel l'Hôtel Overlook est en proie aux flammes, avec son père, Jack, émergeant de cet enfer en feu. Cette vision tragique souligne les troubles mentaux de Jack, déjà affligé par une force obscure que Danny appelle la "Mauvaise Chose." Ce terme désigne les manifestations maléfiques au sein de l'hôtel, qui semblent manipuler Jack et menacer leur sécurité.

En proie à l'angoisse, Danny ressent une impulsion irrésistible à rejoindre son père dans le hall de l'hôtel. Cependant, son chemin est obstrué par une figure terrifiante, le "dogman," un personnage sinistre en costume de chien au regard rouge incandescent et au visage ensanglanté. Ce croisement crée une barrière psychologique pour Danny, qui, déjà aux prises avec la terreur, est contraint de fuir. L'hôtel, une entité plus qu'une simple structure, se révèle être une force oppressante qui contrôle l'atmosphère autour d'eux.

Face à l'adversité, Danny comprend que l'Overlook cherche à le tenir éloigné de son père en orchestrant des apparitions cauchemardesques. Dans un moment désespéré, il tente de lancer un appel télépathique à Dick Hallorann, un ami devenu une figure protectrice, pour alerter sur la menace qui pèse sur

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

eux. Pourtant, cette tentative de communication est étouffée par une vague de terreur écrasante, laissant Danny avec un sentiment de solitude face aux forces maléfiques qui habitent l'hôtel.

L'isolement est aussi accentué par la tempête de neige qui les enferme, rendant leur lutte encore plus désespérée. À travers ces événements, plusieurs thèmes émergent : la lutte contre les démons intérieurs, l'impuissance inexorable de l'enfance face aux problématiques parentales, et l'influence maléfique de l'Hôtel Overlook, qui cherche à absorber Danny et sa famille. Dans ce tourbillon de peur, le courage de Danny illumine le chapitre, démontrant sa détermination à se battre pour sa survie et celle de son père, malgré l'écrasante angoisse qui pèse sur lui.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 42 Résumé: DANS L'AIR

Chapitre 42 : Dans l'Air

Dans ce chapitre, nous suivons Dick Hallorann, un personnage clé ayant un lien psychique avec le jeune Danny Torrance, alors qu'il se prépare à embarquer sur le vol 196 de Miami à Denver. Hallorann est anxieusement à la recherche d'un passager nommé Carlton Vecker, qui n'a pas finalisé son enregistrement. L'ambiance est dense, marquée par le retard causé par un problème technique sur la porte cargo de l'avion.

Alors qu'il attend, Hallorann se remémore les événements troublants qui se sont déroulés à l'hôtel Overlook, où il a ressenti des signes d'une menace sérieuse. Il réalise qu'il aurait mieux fait de demander de l'aide concernant la situation inquiétante, plutôt que de tenter de gérer les problèmes par lui-même.

Dans un moment d'urgence, il contacte l'Autorité du Parc National des Rocky Mountains, convaincu qu'un drame se déroule à l'Overlook, impliquant le gardien et sa famille. Cependant, le ranger avec qui il parle est dépassé par d'autres urgences, notamment une opération de sauvetage pour des grimpeurs en danger. Hallorann, frustré par le scepticisme prononcé de l'agent envers ses inquiétudes, lui raconte l'histoire tragique de l'ancien

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

gardien de l'hôtel, Grady, qui a tué sa famille dans un accès de folie. Cette anecdote souligne la gravité de la situation et l'urgence d'agir.

Face au désintéret des autorités pour sa demande, Hallorann se sent de plus en plus désespéré. Alors qu'il raccroche, peu avant le décollage de l'avion, une pensée terrifiante l'envahit : quelque chose pourrait être arrivé à Danny. Cette inquiétude profonde révèle la connexion particulière qu'il a développée avec l'enfant, et souligne son instinct protecteur.

Le chapitre se termine sur une note inquiet, Hallorann espérant que Danny, dont il se sent responsable, est en sécurité. Cela crée un lien émotionnel fort avec le lecteur, tout en renforçant les thèmes de responsabilité, de la vulnérabilité familiale et de la lutte contre des menaces invisibles. Ce sentiment d'urgence et de préoccupation pour Danny préfigure les dangers imminents qui se dessinent dans l'intrigue.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 43 Résumé: BOISSONS OFFERTES

Résumé du chapitre "Boissons Offertes"

Dans ce chapitre, Jack Torrance se retrouve dans la salle à manger de l'hôtel Overlook, où il éprouve une connexion presque mystique avec l'histoire riche et tumultueuse de l'établissement. Comme son fils Danny, qui possède des capacités psychiques, Jack ressent une résonance avec les âmes du passé, plongeant dans une ambiance remplie de rires, de musique et de conversations d'anciens clients. Ce sentiment d'appartenance l'envahit, mais il est également assailli par un sentiment de mal-être.

Il se dirige ensuite vers le salon principal, où il est accueilli chaleureusement par Lloyd, le barman, une figure apparemment bienveillante qui lui offre un martini sans frais, un geste de la direction de l'hôtel pour l'encourager à se détendre. Cependant, ce cadeau soulève des soupçons chez Jack, en particulier lorsque Lloyd semble s'intéresser à Danny. Cette préoccupation alimente son angoisse croissante, étant donné qu'il a promis de renoncer à l'alcool pour se reconstruire et protéger sa famille.

Alors que Jack continue à boire, il ressent une atmosphère changeante où les apparences se révèlent trompeuses. Les murmures des autres clients bientôt se révèlent étranges et troublants, suggérant un lien sinistre entre eux et les

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

forces obscures de l'hôtel. Les hallucinations s'intensifient : Lloyd devient une figure grotesque, et les voix se mêlent en une cacophonie menaçante, brouillant la ligne entre la réalité et l'illusion.

Ce moment de dégringolade amène Jack à se remémorer des souvenirs douloureux de sa violence passée envers Danny, tout en cherchant à se rassurer que ces jours sombres sont derrière lui. Pourtant, la lutte entre son désir de rédemption et l'attrait irrésistible de l'alcool le rend vulnérable. Malgré ses craintes pour la sécurité de son fils, Jack comprend que l'Overlook le captive, le séduisant par son charme tout en l'entraînant dans une spirale d'angoisse croissante.

Événements clés & Thèmes :

- L'exploration troublante du passé de l'Overlook et de son influence sur Jack.
- La reprise de la consommation d'alcool, manifestant sa bataille contre l'addiction et son besoin de contrôle.
- La préoccupation grandissante de Jack pour Danny, marquée par la fascination inquiétante de l'hôtel pour son fils.
- La dégradation de la réalité au fur et à mesure que Jack boit, illustrant les thèmes de la folie et du pouvoir destructeur de l'addiction.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 44: CONVERSATIONS À LA FÊTE

Chapitre 44 : Conversations à la fête

Dans ce chapitre, Jack Torrance se trouve plongé dans une fête surréaliste qui se déroule dans une salle de bal animée, remplie de rires, de musique et de personnages extravagants. La scène donne l'impression d'un rêve, où le temps semble s'être arrêté. Jack se laisse emporter par l'ambiance, dansant avec une femme envoûtante dont le parfum le transportera davantage dans cet univers chaotique, empreint d'absurdité et de nostalgie.

À mesure que la fête se poursuit, les expériences de Jack deviennent de plus en plus déconcertantes. Il écoute avec curiosité les histoires d'un certain Harry Derwent, un personnage qui semble insouciant et espiègle, taquinant un invité en costume de chien. Les éclats de rire retentissent autour de lui, mais Jack ne peut s'empêcher de ressentir une alienation grandissante. Bien que la fête soit vibrante, il se rend compte qu'il est un étranger parmi ces gens.

Dans cette atmosphère troublante, Jack s'engage dans un échange perturbant avec Delbert Grady, le barman dont le comportement lui paraît étrangement familier. Grady profite de l'occasion pour manipuler Jack, lui suggérant avec insistance qu'il doit exercer un contrôle sur sa famille, en particulier sur son

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

fil Danny, qui menace les ambitions de Jack. Cette mention de Danny déclenche une inquiétude palpable chez Jack, lui rappelant les tensions familiales sous-jacentes et accentuant ses pressentiments sombres.

Le climax du chapitre est marqué par la sonnerie de minuit, poussant les invités à se découvrir, tant littéralement que symboliquement. Jack est saisi par la vision grotesque des figures d'horlogerie, symbole de la dynamique familiale déformée qui l'entoure. Ses pensées vacillent entre la folie et la violence, et il implore une issue à cette situation chaotique, une lumière dans l'obscurité qui le consume.

Soudain, alors que la fête atteint son paroxysme, la salle se vide, laissant Jack isolé et désespéré, au milieu des restes festifs. Il se rend compte qu'il est désormais séparé de sa femme et de son fils, enfermés loin de lui dans une bulle de sécurité. La conclusion du chapitre voit Jack chercher du réconfort dans un bar désert, désespéré pour un verre et un lien, mais il ne trouve que solitude et désespoir, réfléchissant aux choix malheureux qui l'ont conduit à cette impasse sombre.

Thèmes clés et développement des personnages :

1. **Isolement et Désespoir** : La traversée de Jack à travers la fête met en lumière son aliénation croissante, tant vis-à-vis de sa famille que de lui-même, menant à un profond sentiment de solitude.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

2. **Contrôle et Manipulation** : L'interaction avec Grady souligne les vulnérabilités de Jack et son besoin désespéré de contrôler sa famille, préfigurant ses futures difficultés.
3. **Descente dans la folie** : L'atmosphère chaotique de la fête illustre le déclin mental de Jack, reflet de ses pulsions violentes qu'il peine à contenir.
4. **Responsabilité Parentale** : La pression qui pèse sur Jack en tant que père révèle les complexités et les attentes souvent sombres qui accompagnent l'amour familial.

Ce chapitre tisse habilement horreur, tension psychologique et tourments émotionnels, plongeant Jack plus profondément dans la folie et le désespoir alors qu'il navigue dans les méandres sombres de l'Hôtel Overlook et de ses relations.

**Installez l'appli Bookey pour débloquer le
texte complet et l'audio**

Essai gratuit avec Bookey





Pourquoi Bookey est une application incontournable pour les amateurs de livres



Contenu de 30min

Plus notre interprétation est profonde et claire, mieux vous saisissez chaque titre.



Format texte et audio

Absorbent des connaissances même dans un temps fragmenté.



Quiz

Vérifiez si vous avez maîtrisé ce que vous venez d'apprendre.



Et plus

Plusieurs voix & polices, Carte mentale, Citations, Clips d'idées...

Essai gratuit avec Bookey



Chapitre 45 Résumé: AÉROPORT DE STAPLETON, DENVER

Résumé du Chapitre 45 : Turbulences à l'Aéroport de Denver

Dans le chapitre 45 de "Shining" de Stephen King, nous suivons Dick Hallorann, un personnage clé et le cuisinier du suréaliste hotel Overlook, alors qu'il prend un vol TWA en direction de Denver. Au fur et à mesure que l'avion approche de sa destination, une atmosphère palpable de tension saisit la cabine. Une voyageuse, en proie à une peur panique, crie que l'avion est en danger de s'écraser. Hallorann ressent l'angoisse collective des passagers, découvrant à quel point la situation l'affecte plus qu'il ne l'avait anticipé.

La turbulence s'intensifie, et les hôtesses de l'air s'efforcent de rassurer les passagers troublés. Malgré le chaos, Hallorann observe autour de lui avec une ironie teintée de terreur, prêt à affronter le désastre imminent. Lorsqu'il se prépare à atterrir à l'aéroport de Stapleton, le capitaine annonce une descente en pleine tempête. Hallorann, préoccupé par sa responsabilité envers Danny, un jeune garçon qu'il sent qu'il doit protéger, est assailli par des pensées de devoir et d'angoisse accrue.

L'atterrissage se déroule de manière chaotique, l'avion touchant le sol brutalement, entraînant un soupir collectif de soulagement des passagers, y

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

compris de Hallorann. Inopinément, un moment de connexion humaine se crée entre lui et la femme angoissée, révélant une transformation dans leur dynamique après l'expérience traumatisante qu'ils ont vécue ensemble.

Une fois au sol, Hallorann se met immédiatement en route, louant une voiture pour affronter les conditions climatiques extrêmes qui se renforcent. Le trajet vers Overlook est semé d'embûches, avec des routes bloquées et des déviations imposées par la police, augmentant son sentiment d'urgence à atteindre Danny. Alors que Hallorann lutte contre les éléments, il commence à envisager la possibilité que ce chemin le mène à des conséquences fatales. Ce sentiment de menace imminente intensifie la tension du chapitre et prépare le lecteur aux événements dramatiques à venir dans son interaction avec le monde troublé de l'hôtel Overlook.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 46 Résumé: WENDY

Résumé du Chapitre 46 : La Lutte de Wendy

Dans ce chapitre intense, Wendy se trouve confrontée à la réalité troublante de la dépression mentale de son mari, Jack, alors qu'une tempête hivernale fait rage à l'extérieur. Après une conversation glaçante avec son fils, Danny, elle prend conscience qu'elle doit se préparer à la possibilité d'un dénouement tragique, optant pour porter un couteau comme protection. Les souvenirs de Wendy évoquent leurs récentes tensions conjugales et les sombres influences de l'hôtel Overlook, qui semblent peu à peu contrôler Jack.

En se dirigeant vers le hall de l'hôtel, Wendy ressent un mélange d'angoisse et d'instinct, cherchant désespérément Jack. L'atmosphère de l'Overlook est hantée par des échos troublants de voix et des rires, témoignant de la dégradation psychologique de Jack. Lorsqu'elle pénètre dans la salle de bal vide, la peur l'envahit en se remémorant l'instabilité de son mari.

Les craintes de Wendy se concrétisent lorsqu'elle découvre Jack, ivre et affalé au sol, semblant être l'homme vulnérable qu'elle avait autrefois connu. Toutefois, cette apparence change rapidement, et une confrontation violente s'ensuit; Jack l'accuse de conspirer avec Danny contre lui. La tension entre

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

eux escalade au point où Jack tente de maîtriser physiquement Wendy.

Dans un élan de légitime défense, Wendy se défend en frappant Jack avec une bouteille de vin, un acte qui lui permet de fuir avec Danny face à la colère de Jack. Elle explique à son fils que l'Overlook manipule leur père, et qu'ils doivent agir rapidement pour rester en sécurité, décidant de le confiner dans le garde-manger.

Cet acte désespéré de survie souligne les thèmes centraux du chapitre : la lutte contre une présence surnaturelle menaçante et le lourd prix psychologique que l'Overlook a imposé à la famille Torrance. Wendy, armée de son instinct maternel, se bat non seulement pour sa propre survie, mais aussi pour celle de Danny. Alors qu'ils verrouillent Jack, un climat de tension persiste, laissant les lecteurs en haleine quant à l'issue de cette situation périlleuse.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 47 Résumé: DANNY

Dans ce chapitre poignant et angoissant, nous suivons Danny et sa mère, Wendy, alors qu'ils se réfugient dans leur chambre, submergés par la tempête émotionnelle qui se déchaîne à l'extérieur. La figure paternelle, représentée par « Papa », est source de terreur: sa rage manifeste se traduit par des cris menaçants et des coups contre la porte, évoquant une atmosphère de brimade et de danger imminent. Cette colère a des racines profondément ancrées, et Wendy, ayant déjà subi les violences de son mari, porte des blessures visibles qui témoignent de leur réalité tragique.

Pour reconforter Danny, qui s'accroche à son innocente voiture jouet, Wendy tente de restaurer un semblant de normalité en jouant de la musique sur un tourne-disque défectueux. Elle évoque des rêves d'un avenir meilleur, comme une sortie de pêche au Lac Chatterton, promis pour le printemps, ce qui contraste cruellement avec l'angoisse pressante qu'ils ressentent. Pour le jeune Danny, pourtant, l'idée que le printemps n'arrivera peut-être jamais se fige dans son esprit, soulignant l'inquiétante incertitude de leur situation.

Alors que leur environnement devient silencieux suite aux hurlements de Papa, l'absence de bruit génère une anxiété encore plus palpable, faisant naître des doutes chez Danny sur l'état de son père — une vie d'angoisse où la crainte de l'inconnu semble omniprésente. Cette pression psychologique est soudainement exacerbée par le bruit inattendu et festif provenant de

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

l'ascenseur inactif de l'Hôtel Overlook, où ils séjournent. Ce retournement suggère que le danger rôde toujours, que des forces surnaturelles ou psychologiques pourraient continuer à affecter leur sécurité précaire. La juxtaposition entre l'espoir d'un avenir meilleur et la réalité menaçante qui les entoure crée une tension palpable, accentuant les défis auxquels ils doivent faire face.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 48: JACK

Résumé du Chapitre 48 : Jack

Dans ce chapitre intense, Jack Torrance se retrouve enfermé dans un garde-manger, physiquement affaibli et émotionnellement dévasté. Grignotant des crackers Triscuit par nécessité, il se perd dans des pensées sombres, reflet de sa douleur. En proie à une gueule de bois lancinante, il ressent l'épuisement causé par ses luttes personnelles et un ressentiment grandissant envers sa femme, Wendy, qui l'a enfermé. Cette situation l'incite à réfléchir sur ses succès déçus et ses échecs passés, exacerbant son sentiment de méfiance et de rejet par sa famille, notamment envers leur fils, Danny.

Le dialogue intérieur de Jack exprime son désespoir et ses frustrations, le conduisant à se remémorer la tragique histoire de son père, dont les problèmes d'alcool et les comportements destructeurs l'assaillent. Jack se débat entre le désir de prouver sa valeur et la réalisation de ses propres faiblesses, se sentant piégé par son addiction et ses problèmes relationnels. Chaque cracker qu'il mâche semble accentuer son malaise face aux rires et à la musique d'une fête à l'extérieur, symboles d'une vie normale qui lui échappe, tout en réveillant en lui des souvenirs de son combat contre l'alcool.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

La tension monte lorsque Jack s'emporte contre Wendy et Danny, imaginant des représailles violentes à leur égard, alors qu'une voix familière interrompt brusquement ses sombres pensées. Il s'agit de Delbert Grady, un ancien gardien fantomatique de l'hôtel Overlook, dont l'apparition soulève des

Installez l'appli Bookey pour débloquer le texte complet et l'audio

Essai gratuit avec Bookey





App Store
Coup de cœur



22k avis 5 étoiles

Retour Positif

Fabienne Moreau

Un résumé de livre ne testent
ion, mais rendent également
amusant et engageant.
té la lecture pour moi.

Fantastique!



Je suis émerveillé par la variété de livres et de langues
que Bookey supporte. Ce n'est pas juste une application,
c'est une porte d'accès au savoir mondial. De plus,
gagner des points pour la charité est un grand plus !

Giselle Dubois

Fi



Le
liv
co
pr

é Blanchet

de lecture
ception de
es,
ous.

J'adore !



Bookey m'offre le temps de parcourir les parties
importantes d'un livre. Cela me donne aussi une idée
suffisante pour savoir si je devrais acheter ou non la
version complète du livre ! C'est facile à utiliser !"

Isoline Mercier

Gain de temps !



Bookey est mon applicat
intellectuelle. Les résum
magnifiquement organis
monde de connaissance

Appli géniale !



adore les livres audio mais je n'ai pas toujours le temps
l'écouter le livre entier ! Bookey me permet d'obtenir
un résumé des points forts du livre qui m'intéresse !!!
Quel super concept !!! Hautement recommandé !

Joachim Lefevre

Appli magnifique



Cette application est une bouée de sauve
amateurs de livres avec des emplois du te
Les résumés sont précis, et les cartes me
renforcer ce que j'ai appris. Hautement re

Essai gratuit avec Bookey



Chapitre 49 Résumé: HALLORANN, EN ROUTE POUR LA CAMPAGNE

Dans le chapitre 49, Hallorann, un personnage clé possédant un don psychique qui lui permet de percevoir les pensées et les émotions des autres, est en route vers l'Hôtel Overlook à travers une tempête de neige violente. Ce voyage, marqué par des conditions climatiques extrêmes, exacerbe son anxiété car il craint pour la sécurité d'un jeune garçon, Danny, qui est resté à l'hôtel. Hallorann est profondément perturbé par la menace qu'il ressent, qui semble s'intensifier avec la tempête.

Alors qu'il lutte pour garder le contrôle de sa voiture sur une route presque invisible, Hallorann se remémore les alertes concernant les dangers de conduite, mais sa détermination à secourir Danny surpasse sa peur. En chemin, il croise un chasse-neige conduit par Howard Cottrell. Après une frayeur d'accident, Cottrell lui offre de l'aide et lui donne des conseils sur la location de motoneiges à Sidewinder, une ville voisine, accentuant les dangers à venir.

Ce moment de solidarité entre Hallorann et Cottrell souligne le thème de l'humanité face à l'adversité, même au milieu du chaos. À mesure qu'il s'approche de Sidewinder, Hallorann est assailli par des pensées sombres et perturbantes, intensifiant son sentiment d'urgence. Bien qu'il perde un instant le contrôle de son véhicule, sa détermination et son sens du devoir le

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

poussent à continuer, illustrant son courage face à un monde qui semble de plus en plus menaçant.

Ce chapitre met en avant la lutte de Hallorann contre la peur et son engagement envers la sécurité de Danny, tout en intégrant des éléments surnaturels liés à son don. Il incarne ainsi les thèmes du sacrifice, de la responsabilité et du courage, alors qu'il navigue à travers la tempête, déterminé à sauver ceux qui en ont besoin.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 50 Résumé: REDRUM

Résumé du Chapitre 50 : REDRUM

Dans ce chapitre chargé de tension de "Shining", Wendy Torrance se trouve seule dans une chambre faiblement éclairée, surveillant anxieusement son fils Danny, enfin endormi. Le silence pesant qui suit le chaos précédemment causé par l'hôtel Overlook accentue ses craintes, lui laissant l'impression qu'un événement tragique est sur le point de se produire. Les souvenirs troublants du passé de l'hôtel lui reviennent, renforçant son angoisse quant à la sombre influence qu'il exerce sur sa famille, surtout sur l'état mental de son mari, Jack.

Wendy est de plus en plus persuadée que Jack, son mari, a réussi à s'échapper de la cuisine où il avait été confiné. Une peur palpable l'envahit alors, et son esprit s'agite avec des scénarios horrifiants sur ses intentions, la persuadant qu'il pourrait être en route pour s'en prendre à elle et à Danny. Armée seulement d'un couteau pour sa protection, Wendy, bien qu'effrayée, se décide à aller voir ce que fait Jack.

En parcourant les couloirs désertés de l'hôtel, chaque bruit semble amplifier sa peur, et l'atmosphère oppressante de l'Overlook pèse lourdement sur ses épaules. Arrivée dans le hall, elle est saisie par une vision désordonnée —

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

des restes de fête, des ombres menaçantes et des bruits inquiétants accentuent son sentiment de vulnérabilité.

La tension atteint son paroxysme lors de son affrontement avec Jack, qui apparaît non pas comme son mari, mais comme une incarnation monstrueuse, débordante de colère. La lutte qui s'ensuit est particulièrement violente et symbolique ; la transformation de Jack met en lumière les thèmes de la folie et des conséquences de l'isolement dévastateur de l'hôtel. Wendy, avec une force inattendue, réussit à riposter en poignardant Jack avec un couteau de cuisine, bien qu'elle subisse également des blessures graves.

Cette confrontation n'est pas seulement une lutte physique pour sa vie, mais aussi un combat émotionnel d'une mère désespérée de protéger son enfant au milieu de la folie. Alors qu'elle endure la douleur et la peur, sa détermination à échapper à la poigne de l'hôtel et à préserver Danny devient essentielle. En orchestrant le suspense, ce chapitre met en exergue les thèmes de la survie, de la maternité et des cicatrices durables du trauma au sein de l'Overlook, enrichissant ainsi l'ensemble de l'œuvre par la sombre atmosphère qui y règne.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 51 Résumé: HALLORANN ARRIVE

In Chapter 51 of "Shining," we are introduced to Larry Durkin, a tall, thin, and sullen man operating a Conoco station. Amid a raging snowstorm, Dick Hallorann is desperately trying to reach the Overlook Hotel, which has a haunting history that instills mistrust among the locals. Initially skeptical and wary of Hallorann, particularly due to his wild-eyed demeanor, Durkin hesitates to assist him. However, the mention of Hallorann's friend, Howard Cottrell, changes Durkin's attitude.

Hallorann urgently explains that he needs to get to the Overlook to save a young boy—the son of the hotel's caretaker—who is in grave danger. This revelation softens Durkin's reservations, and after a brief negotiation involving an exchange of warm jackets, he agrees to rent Hallorann an Arctic Cat snowmobile.

Before Hallorann sets off, Durkin provides basic driving instructions and cautions him to stay on the road for safety. With the pressure mounting, Hallorann launches into the stormy dark, grappling with an increasing sense of isolation and anxiety about the sinister reputation of the Overlook.

As he draws closer to the hotel, his dread intensifies. He reflects on the hotel's unsettling past, knowing he is heading into a foreboding place. Just when he catches sight of a distant light, signaling he is near the Overlook, he

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

is confronted with a terrifying vision: a hedge lion leaps out at him from the snow.

In a chaotic moment of panic, Hallorann crashes, and the lion viciously attacks him. Despite his desperate attempts to reach the snowmobile for safety, he finds himself overpowered by the ferocious creature, which claws at him violently. The chapter culminates in Hallorann's fierce struggle against the relentless beast, emphasizing themes of fear, isolation, and the daunting fight against malevolent forces. It poignantly illustrates Hallorann's frantic determination to save the child while battling his own escalating terror.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 52: WENDY ET JACK

Résumé du Chapitre : WENDY ET JACK

Dans ce chapitre particulièrement tendu, Wendy se trouve dans une lutte désespérée pour échapper à son mari Jack, dont la violence et la menace ne cessent d'augmenter. Son regard se pose sur Jack, qui grimpe les escaliers avec un sourire ensanglanté, plein de détermination meurtrière. La peur de Wendy l'incite à fuir dans le couloir, mais elle croise un homme masqué en goule, une apparition troublante qui intensifie la menace déjà omniprésente.

Wendy, blessée et épuisée, fait face à un Jack déchaîné par sa rage, qui la rattrape malgré ses propres blessures. Son cœur s'emballe alors qu'elle atteint la chambre de Danny, son fils, pour découvrir qu'elle est vide. Dans une manœuvre de désespoir, elle se barricade pour se protéger, tandis que Jack, enfermé à l'extérieur, hurle des menaces, exposant ainsi la décomposition psychologique qu'il subit sous l'influence maléfique de l'hôtel Overlook.

La violence physique et émotionnelle du chapitre atteint un paroxysme lorsque Jack utilise un maillet pour frapper la porte, symbolisant sa descente vers la folie. Wendy, parallèle à son instinct maternel, fouille frénétiquement dans la salle de bain à la recherche d'une arme, et trouve finalement des lames de rasoir pour faire face aux assauts incessants de Jack.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Une lueur d'espoir survient lorsqu'elle perçoit des approches potentielles en bas, laissant entrevoir une possibilité d'assistance. Le chapitre s'achève sur une note tragique, Wendy haletante et accablée par la destruction qui l'entoure, illustrant les défis extrêmes qu'elle endure.

Installez l'appli Bookey pour débloquer le texte complet et l'audio

Essai gratuit avec Bookey





Lire, Partager, Autonomiser

Terminez votre défi de lecture, faites don de livres aux enfants africains.

Le Concept



Cette activité de don de livres se déroule en partenariat avec Books For Africa. Nous lançons ce projet car nous partageons la même conviction que BFA : Pour de nombreux enfants en Afrique, le don de livres est véritablement un don d'espoir.

La Règle



Gagnez 100 points

Échangez un livre

Faites un don à l'Afrique

Votre apprentissage ne vous apporte pas seulement des connaissances mais vous permet également de gagner des points pour des causes caritatives ! Pour chaque 100 points gagnés, un livre sera donné à l'Afrique.

Essai gratuit avec Bookey



Chapitre 53 Résumé: HALLORANN MIS À MAL

HALLORANN, MIS À MAL

Dans ce chapitre palpitant, nous retrouvons Dick Hallorann, un chef cuisinier possédant des capacités psychiques, luttant pour sa survie face à une menace inédite dans l'hôtel Overlook : un lion de haie, symbole des forces obscures qui hantent le lieu. L'atmosphère est chargée de tension alors qu'il se fraye un chemin à travers l'hôtel enneigé, à la recherche d'un bidon d'essence sur une motoneige renversée. Hallorann, déjà affaibli par ses blessures, ressent la présence oppressante de la créature qui se rapproche, rendant sa tâche d'autant plus désespérée.

Lorsque le lion surgit, la détermination de Hallorann éclate. En un acte héroïque, il asperge l'animal d'essence avant d'allumer un vieux briquet Zippo, provoquant une explosion de flammes horribles. Cette image, terrifiante mais triomphante, symbolise la résistance de Hallorann contre les forces du mal qui règnent sur l'Overlook.

Affaibli par l'épuisement et les vapeurs nocives, Hallorann parvient finalement à regagner la motoneige et part à toute vitesse vers l'hôtel. Cependant, une montée de terreur l'envahit lorsqu'il découvre des traces de sang menant vers les escaliers du hall. L'atmosphère change brutalement

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

lorsqu'il se retrouve face à une scène macabre : des murs souillés de sang et un chemin sinistrement menant à l'appartement du gardien, intensifiant son urgence à retrouver Danny, le petit garçon qu'il tente de protéger.

Pendant ce temps, Jack Torrance, dans un état de folie due à l'influence maléfique de l'hôtel, se prépare à affronter son fils. Son dégoûtant état psychologique est souligné alors qu'il rôde armé d'un maillet de sorcier, symbolisant la menace croissante qu'il représente. Alors que Hallorann se rapproche de Danny, il est brutalement attaqué par Jack, le mettant hors d'état de nuire dans un dernier moment tragique et poignant.

Ce chapitre, marqué par une tension palpable, explore des thèmes de survie et de lutte contre les ténèbres, illustrant à travers les épreuves de Hallorann et la déchéance de Jack la fragilité de la vie humaine face à des forces inéluctables. Le suspense est insoutenable, laissant les lecteurs sur le bord de leur siège alors que les destins de ces personnages s'entrelacent dans une danse macabre au cœur de l'Overlook.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 54 Résumé: TONY

Dans ce chapitre saisissant de *Shining*, nous plongeons dans l'esprit tourmenté de Danny Torrance, un jeune garçon doté de capacités psychiques, conférant à son ami imaginaire Tony un rôle crucial dans la lutte contre les forces maléfiques qui l'entourent. Ce chapitre commence avec Danny piégé dans un labyrinthe obscur, une métaphore des couloirs sinistres et tortueux de l'hôtel Overlook, où le temps semble se distordre et la peur s'intensifier, reflet de l'angoisse qu'il ressent au sein de cet endroit maléfique.

Danny, déjà accoutumé à la terreur de l'hôtel, entend l'appel de Tony, qui symbolise son instinct de survie et sa connexion aux vérités cachées. Tony révèle à Danny que sa mère, Wendy, et Dick Hallorann, un gardien bienveillant avec qui Danny a tissé un lien, sont en danger imminent, renforçant le sentiment d'urgence. Alors que l'influence maléfique de l'Overlook corrompt son père, Jack Torrance, passant d'une figure protectrice à une menace tangible, Danny doit faire face à l'horreur croissante qui l'entoure.

En réalisant qu'il est le seul à pouvoir protéger sa mère, Danny puise dans son courage pour échapper aux terrifiantes visions qui hantent l'hôtel. Sa frénésie le pousse à se déplacer à travers des espaces familiers devenus cauchemardesques, accentuant les thèmes de la peur et du courage. Au fil de sa course désespérée, il est confronté à des apparitions de défunts,

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

témoignant des horreurs que l'Overlook dissimule.

Alors que Danny lutte contre la voix manipulatrice qui imite son père tout en brandissant un marteau, il prend conscience que cette figure n'est pas le véritable Jack. Ce moment de clarté le pousse à résister face à une réalité troublante qui cherche à le submerger. Il se remémore un grenier, potentiellement porteur d'espoir, bien qu'il soit verrouillé, symbolisant à la fois son enfermement et le danger imminent qui grandit.

Au climax de la tension, Danny attrape une barre, prêt à faire face à la menace qui se rapproche alors qu'il se protège contre la porte du grenier. Ce chapitre illustre brillamment les thèmes sous-jacents de peur contre courage, la lutte entre réalité et illusion, la transformation parentale et l'instinct de survie, captivant ainsi le lecteur et le laissant en haleine quant à l'avenir de Danny. La lumière et l'ombre continuent de danser autour de lui, promettant un dénouement imprévisible à mesure que la lutte pour la survie s'intensifie.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 55 Résumé: CE QUI ÉTAIT OUBLIÉ

Chapitre 55 : CE QUI ÉTAIT OUBLIÉ - Résumé

Dans ce chapitre intense et poignant, Wendy se réveille pour retrouver son corps meurtri et son esprit confus après sa confrontation violente avec Jack, son mari, devenu une ombre de lui-même sous l'influence maléfique de l'hôtel Overlook. Tandis qu'elle lutte contre ses blessures, son urgence à retrouver son fils, Danny, se renforce. Le souvenir d'un bruit de moteur la relie à la présence de Dick Hallorann, le cuisinier au "shining" – une capacité psychique qui permet à Danny de voir au-delà des apparences et d'entrer en contact avec les esprits – et souligne l'urgence de la situation.

Wendy commence à traverser les ruines de l'hôtel, appelant Danny et Hallorann dans un contexte de chaos. Les cris frénétiques de Jack, sa menace omniprésente, ajoutent à sa terreur. Dans une ultime tentative de sauver son fils, elle finit par trouver Hallorann, gravement blessé mais encore conscient. Sa supplication pour qu'il se réveille témoigne de son désespoir, face à la volonté destructrice de Jack qui court après Danny.

De son côté, Danny est confronté à une version grotesque de son père, manipulée par l'énergie maligne de l'Overlook. Il réalise que cette incarnation du mal n'est qu'un masque, une illusion. Avec un courage

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

remarquable, il s'affirme en défiant les peurs que lui impose la créature, acceptant la vérité crue que ni lui ni sa mère ne peuvent dépendre de son père pour être sauvés.

Un éclair de lucidité frappe Danny lorsqu'il se souvient de la chaudière négligée par Jack, menaçant d'exploser. Cette prise de conscience effraye la créature et l'oblige à reculer, ce qui offre à Danny une chance précieuse de s'échapper. S'appuyant sur son instinct de survie et son "shining", il se fraye un chemin à travers le danger, laissant derrière lui la figure horrible de son père tandis qu'il se précipite vers les escaliers, désespéré de sauver sa propre vie et celle d'Hallorann.

Ce chapitre est empreint des thèmes de survie et de lutte contre ses démons intérieurs. La détermination de Wendy à sauver Danny symbolise l'intensité de l'instinct maternel, tandis que la résilience de Danny face à la terreur représente le pouvoir de la mémoire et du courage face à l'adversité. L'horreur qui enveloppe l'Overlook prédestine le récit à un dénouement fulgurant, marquant une escalade d'angoisse et de confrontations.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 56: L'EXPLOSION

Résumé du Chapitre 56 : L'Explosion

Dans ce chapitre captivant, Hallorann et Wendy Torrance se retrouvent dans une atmosphère chaotique, désespérément à la recherche de Danny, leur fils. Lorsque le trio se réunit, il est clair que Danny est profondément affecté par les événements récents : ses yeux révèlent une peur manifeste et un besoin urgent d'agir. Il annonce une menace imminente : la chaudière de l'hôtel Overlook est sur le point d'exploser, un événement qui risque d'être fatal.

Wendy, même blessée, fait preuve d'une détermination remarquable, mais elle est également hantée par la présence de Jack, son mari, dont l'esprit semble désormais contrôlé par les forces obscures de l'hôtel.

Hallorann, conscient de l'imminence du danger, presse Wendy de fuir. Cependant, Danny, fidèle à son caractère protecteur, s'élance pour chercher le manteau et les gants de sa mère, illustrant l'intensité de leur situation précaire.

Alors que Hallorann souffre de douleur et se débat dans la confusion, il ressent une menace presque palpable, comme si l'hôtel lui-même luttait pour garder emprise sur Danny. Cette angoisse le pousse à redoubler d'efforts

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

pour échapper à cette catastrophe imminente.

Dans un acte de désespoir héroïque, Hallorann prend Wendy et Danny par la main et se précipite dans les escaliers. Leur évasion est frêle avec la mort, juste avant que l'Overlook ne se transforme en un nuage de débris à la suite

Installez l'appli Bookey pour débloquer le texte complet et l'audio

Essai gratuit avec Bookey





Les meilleures idées du monde débloquent votre potentiel

Essai gratuit avec Bookey



Chapitre 57 Résumé: SORTIE

Dans ce chapitre palpitant intitulé "Sortie", l'Hôtel Overlook se transforme en un véritable enfer après avoir été ravagé par des explosions, projetant des morceaux de verre sur le paysage enneigé. Les protagonistes, Dick Hallorann, ainsi que Wendy et son fils Danny, se battent pour échapper à cette désolation qui menace leur vie.

Hallorann, dans un élan de bravoure, se précipite vers Wendy, qui est effondrée, blessée et désorientée. Avec l'aide de Danny, ils rassemblent hâtivement leurs vêtements éparpillés et se dirigent vers une motoneige, conscients qu'ils doivent agir vite dans des températures glaciales. Wendy, bien que visiblement affaiblie, essaie de rester forte tandis qu'Hallorann veille à ce qu'ils soient adéquatement protégés du froid.

Au cours de leur fuite, Danny aperçoit un bidon d'essence, un élément essentiel pour alimenter la motoneige. Après un moment de tension palpable, ils réussissent à le charger et prennent la route, fuyant les flammes qui dévorent l'hôtel. La vision de l'Overlook devenu un spectacle de feu souligne la destruction de leur cauchemar, une métaphore de l'horreur qu'ils ont vécue.

Cependant, dans un moment d'introspection, Hallorann s'arrête pour récupérer des couvertures dans un abri. Ce geste révèle un conflit intérieur :

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

malgré son désir d'aider, il fait face à ses peurs et à son aversion pour la violence, mettant en lumière les dilemmes moraux de la survie face à l'adversité.

De retour à la motoneige, ils laissent derrière eux les horreurs du passé. Danny, soulagé, déclare que les créatures de haie, symboles des terreurs invisibles qui les avaient pourchassés, sont mortes, marquant une victoire symbolique sur le mal. Toutefois, Hallorann demeure prudent, conscient des lourdes conséquences de cette nuit tragique sur chacun d'eux.

Finalement, alors qu'ils aperçoivent des phares au loin, annonçant l'arrivée de secours, un nouvel espoir émerge. Leur terrible épreuve touche à sa fin, et avec l'aide qui approche, ils trouvent un semblant de réconfort. Ce chapitre conclut sur les thèmes de la survie, de la lutte contre les forces obscures et des blessures émotionnelles qui resteront gravées à jamais dans leur mémoire, symbolisant la fin d'une longue nuit d'angoisse.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger